

Uno spettacolo per festeggiare i primi 60 anni dell'Autosole

Nella chiesa a Campi Bisenzio un evento per riflettere sui temi del viaggio. La presidente di **Aspi Oliveri**: «Questa autostrada è e resta la spina dorsale del Paese»

GREGORIO MASSA
Milano

L'infrastruttura che ha accompagnato la rinascita economica italiana del dopoguerra compie 60 anni. Un compleanno tutt'altro che banale, per l'**Autosole** che resta la più grande opera pubblica mai costruita in Italia, nonché la più lunga autostrada in esercizio nel nostro Paese, gestita da **Autostrade per l'Italia**. Un'opera di cui ancora oggi sono i numeri a raccontare la portata: 388 tra ponti e viadotti, 552 cavalcavia, 99 gallerie per circa 760 chilometri totali di lunghezza. Il tutto costruito in soli 8 anni, in un'epoca in cui era condivisa la cultura delle grandi infrastrutture, viste come volano di ripartenza dopo le devastazioni belliche, nonché come mezzo per unire finalmente il nord e il sud del Paese.

L'**Autostrada del Sole** nasce infatti non come semplice arteria, ma punta a essere un simbolo di tecnica e di bellezza. Di quello che l'ingegneria italiana è in grado di progettare e mettere a terra. Tanto che, a lavori non ancora finiti, molti dei suoi viadotti vengono esposti al MoMA di New York, in una mostra dedicata all'ingegneria del XX secolo. «L'**Autostrada del Sole** - afferma **Elisabetta Oliveri**, Presidente del Gruppo **Autostrade per**

l'Italia - è ancora oggi la spina dorsale del Paese, frutto di capacità di visione, ingegno e spirito di sacrificio. Questa chiesa, nata insieme all'infrastruttura, fu dedicata a quanti persero la vita nella costruzione dell'autostrada. Con questa iniziativa abbiamo voluto ricordare anche quelle persone, sottolineando ancora una volta quanto conti per **Aspi** la cultura della sicurezza sul lavoro, prerequisito fondamentale della nostra strategia. Con il supporto delle nuove tecnologie e, soprattutto, impegnandoci costantemente sul rafforzamento della cultura della sicurezza, a partire dalle figure manageriali, perseguiamo ogni giorno con determinazione l'obiettivo "zero incidenti sul lavoro"».

Questo compleanno sarà festeggiato con un appuntamento speciale, che fa parte del progetto "Wonders" di **Autostrade per l'Italia**, ideato per valorizzare le tante (e diverse tra loro) bellezze del territorio italiano, unico per varietà e stratificazioni geografiche, storiche e culturali, che la rete di **Aspi** percorre e incontra come fos-



Peso:62%

Il presente documento non è riproducibile, e' ad uso esclusivo del committente e non e' divulgabile a terzi.

se una lunga arteria nel corpo del Paese. Il progetto punta a suggerire esperienze di viaggio originali organizzate con partner noti come Touring Club Italiano, Wwf e Slow Food Italia. E naturalmente non tralascia le bellezze nostrane riconosciute da Unesco come patrimonio dell'umanità. E dunque, **Autostrade per l'Italia** celebrerà la ricorrenza della nascita dell'**Autostrada del Sole**, la A1, e della "sua" Chiesa con uno spettacolo teatrale pensato con l'idea di coniugare spiritualità, arte e cultura.

Questo anniversario cade peraltro in un anno, il 2024, che segna un'altra ricorrenza importante: quella dei 100 anni della prima autostrada al mondo, la Milano-Laghi, inaugurata nel 1924 che grazie a un recente progetto di potenziamento portato avanti da **Aspi** vanta oggi anche un altro primato: è il primo asset a 5 corsie del nostro paese.

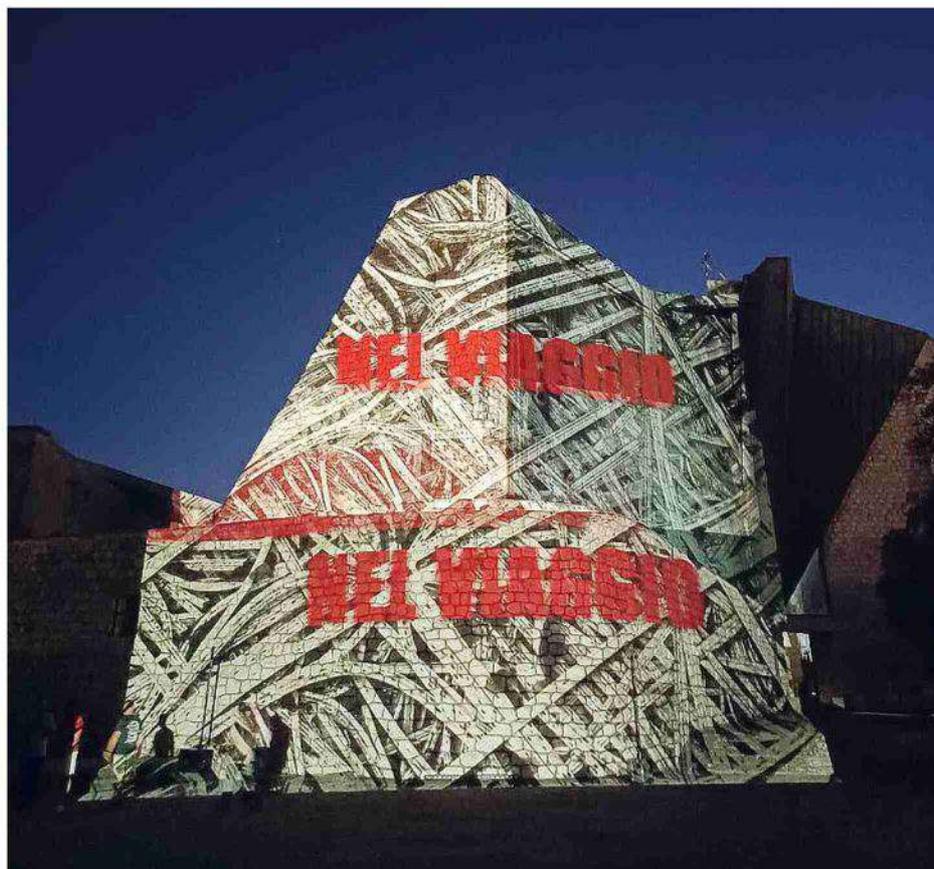
La chiesa di San Giovanni Battista a Campi Bisenzio

è nota come la Chiesa dell'Autostrada, e si trova in un'area di seimila metri quadrati, la metà coperti, appena fuori dal casello di Firenze Nord. Resa riconoscibile dal suo caratteristico profilo a "vela", che appare a chi percorre il tratto verso Firenze Nord, il nome le viene dal fatto che l'architetto pistoiese Michelucci la progettò e la costruì tra il 1960 ed il 1964, in contemporanea con i lavori di apertura dell'**Autosole**. E volle dedicarla ai lavoratori che avevano perso la vita mentre erano impegnati nella costruzione della grande infrastruttura. La sede scelta per il luogo di culto è simbolica, trovandosi esattamente a metà strada tra Milano e Roma, le due città più grandi unite dalla nuova arteria autostradale. In essa si possono individuare influenze del grande architetto svizzero-francese Le Corbusier, ad esempio della Cappella di Ronchamp. Il proposito di Michelucci era

quello di dar vita un luogo di pausa e di riflessione per quanti viaggiavano lungo l'autostrada, una metafora della vita dell'uomo con le sue fermate e i suoi incontri. Non per niente, oltre che una vela il profilo della struttura può ricordare una tenda. Uno dei più importanti progettisti del '900 in Italia, Michelucci ha dedicato una parte importante della propria carriera ai luoghi sacri: suo è il progetto, tra i tanti di questo tipo opera di Michelucci, per l'affascinante Santuario della Beata Vergine della Consolazione a San Marino, in cui si percepisce l'influenza della chiesa dell'Autostrada. "La tenda, la vela", che è andato in scena ieri sera alle 21 nella Chiesa di San Giovanni Battista, è uno spettacolo teatrale di poesia, voluto da **Aspi**, scritto per l'occasione dal poeta Davide Rondoni e affidato alla direzione del regista Giancarlo Cauteruccio. Un percorso di musica e parole che ha l'obiettivo di porta-

re coloro che hanno partecipato in un luogo di riflessione, lontano dai ritmi convulsi del quotidiano. Un luogo in cui ritrovare, grazie anche all'atmosfera intensa che si percepisce nella struttura del Michelucci, la serenità necessaria a proseguire il proprio viaggio interiore.

▷ RIPRODUZIONE RISERVATA



Peso:62%

LA CHIESA DELLA A1

Da 60 anni la "tenda"
dell'Autostrada del sole

Arnone a pagina 15

L'ANNIVERSARIO DELLA CHIESA SULLA A1, LUOGO DI PASSAGGIO E DI PELLEGRINAGGIO

Da 60 anni una tenda sull'autostrada

Tra i tanti pellegrini che qui hanno trovato riparo anche Wojtyla, in viaggio per il Concilio nel '65

VINCENZO ARNONE

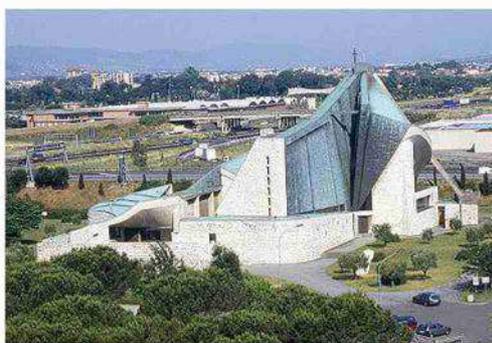
Chi attraversa l'autostrada che da Roma va verso Milano, all'altezza di Firenze Nord, non può fare a meno di notare la grande chiesa a forma di tenda che a pochi metri dalla carreggiata da 60 anni sembra quasi volere "dialogare" con i viaggiatori. È la chiesa di San Giovanni Battista progettata da Giovanni Michelucci e "sognata" proprio come una tenda, una sosta, un luogo di silenzio e di preghiera. Allorquando infatti il famoso architetto accettò l'incarico, scrisse e propose: il concetto strutturale al quale mi sono ispirato è semplice, mi sembra e l'ho chiarito nel primo schizzo che ho fatto: una tenda portata da quattro bastoni». E tale infatti è, fatte le dovute proporzioni, la Chiesa, grandiosa capace di contenere anche 800 persone. La tenda dei nomadi del popolo eletto, dei popoli antichi, e dei popoli anche dell'epoca moderna che non hanno una terra stabile; e in fondo la tenda di ogni uomo che è pellegrino verso il Cielo. Al suo interno, oltre l'opera grandiosa di Michelucci, vanno notate le sculture di Emilio Greco, il Crocifisso di Iorio Vivarelli, il portone di bronzo di Periche Fazzini che nell'insieme costituiscono uno degli esempi di architettura sacra moderna più solidi e affascinanti. In tal senso lo stesso architetto ebbe a scrivere: «Questa chiesa è una piccola città, uno spazio modulato nel quale gli uomini, incontrandosi, dovrebbero, se il linguaggio architettonico ha raggiunto la sua efficacia, riconoscersi in un interesse e in una speranza comune che

è quella di ritrovarsi».

Quest'anno ricorrono i 60 anni dalla sua consacrazione, fatta dal cardinale Ermenegildo Florit. Era il 5 aprile 1964: da allora in poi migliaia di pellegrini, gruppi parrocchiali, viaggiatori, turisti, ingegneri, architetti sono entrati nella "tenda": chi per pregare e cercare il silenzio e chi per ammirare l'opera architettonica di Michelucci. Spicca tra tutti, il nome di Karol Wojtyła, futuro Giovanni Paolo II, il quale il 14 novembre 1965, allora vescovo ausiliare di Cracovia, si recava a Roma per il Concilio Vaticano II, e qui si fermò, scrivendo nel registro questa dedica-augurio: «Deus adiuvet in ministerio» (Dio aiuti nel vostro servizio)

Da allora in poi questa chiesa è divenuta simbolo sia della tenda di preghiera e sia del connubio tra arte e fede, tra poesia e mistica, tra musica e testimonianza cristiana, in un susseguirsi di eventi e proposte di approfondimento su diversi temi tra arte, fede, teologia e spiritualità, che hanno dato vitalità alla Piana del Bisenzio, che sta tra i Comuni di Campi Bisenzio, Prato, Calenzano e Sesto Fiorentino. L'anniversario è stato celebrato con un testo teatrale «La tenda tra le ombre del viaggio» di Davide Rondoni. Una degna e adeguata commemorazione nel segno dell'incrocio tra fede e arte.

**rettore della chiesa
di San Giovanni Battista all'Autostrada**



San Giovanni Battista all'Autostrada / Archivio Aspi



Peso: 1-1%, 15-16%

L'INTERVISTA

Rondoni: «Un viaggio intrecciato tra l'esperienza interiore e quella esteriore»

Poeta, saggista, romanziere, drammaturgo, Davide Rondoni ama definirsi anche «libero pensatore». E libere sono le associazioni di idee che l'hanno portato a scrivere lo spettacolo teatrale "La tenda, la vela". Laddove libere non significa infondate, anzi. In questa conversazione Rondoni illustra infatti un legame che potrebbe sembrare non immediato, quello tra un luogo di culto cattolico e un'autostrada, ma che pure esiste ed è forte, essendo stato scovato e rappresentato in modo plastico originariamente da un'altra mente acuta del XX secolo, quella di Giovanni Michelucci che ha progettato la Chiesa di San Giovanni Battista a Campi Bisenzio, celebrata ieri in modo solenne a 60 anni dalla sua apertura. Un architetto, quindi un professionista della tecnica che per sua natura incorpora anche una dimensione artistica. A testimoniare che nella complessità dell'uomo il sapere tecnico e scientifico convive naturalmente con un afflato più "alto", frutto del sentimento, dell'empatia e insieme della riflessione filosofica. Ma oggi questa molteplicità è tornata, e Rondoni la disvela impiegando ragionamenti e metafore tipici di un intellettuale umanista: c'è un filo rosso, spiega, che lega il viaggio esterno, quello che necessita di un'infrastruttura, a

quello interiore. E questo collegamento sta nella meta, nel fine. Ovvero nella ricerca di senso che appartiene a tutti. E Rondoni è appunto partito nella sua opera dall'immagine della tenda in un atto unico basato su alcune parole-chiave: viaggio, tenda, sosta, silenzio, preghiera, autostrada. Sia richiamando la vicenda biblica del popolo eletto, sia allargando lo sguardo a tutti gli uomini di questo mondo, pellegrini nel viaggio della vita.

Lo spettacolo andato in scena ieri sera si chiama "La tenda, la vela": è quindi basato su un parallelo tra il viaggio esteriore - quello sull'autostrada - e quello interiore?

A meno che un viaggiatore non sia distratto, c'è sempre un viaggio parallelo o meglio intrecciato tra esperienza interiore ed esteriore. Se no sarebbe solo uno "spostamento" Il viaggio che indago ne "La tenda, la vela" è quello che ci riguarda tutti.

L'architetto Giovanni Michelucci si è molto dedicato a strutture sacre. Secondo lei è un segno di forte spirito religioso da parte del progettista?

Michelucci è un genio, e come tutti i veri geni è abitato da un "forte spirito religioso" come lei dice. Del resto, avere spirito religioso significa avere una ragione e un cuore animati dal desiderio di inoltrarsi nel miste-

ro che lega il mondo e il suo significato, e i particolari con l'universale. La persona senza spirito religioso negherebbe il fondamento della natura umana e della sua ricerca. Michelucci invece la esprime e onora massimamente in questa e altre opere, in tutte.

Le grandi infrastrutture sono state e sono ancora chiave di volta dello sviluppo economico: qual è per lei il legame che possono avere con la spiritualità?

Il bene dell'essere umano non è nel vivere di solo pane o di sole infrastrutture. Occorre un senso. A tal proposito le grandi infrastrutture come strade e autostrade portano insito in se stesse che lo scopo della struttura non è se stessa, ma il viaggio e il senso del viaggio umano. Non sono i piloni a riempire di senso un viaggio, ma il volto che ci aspetta. Senza piloni però non ci arriveremo o sarebbe più difficile!

La chiesa dell'autostrada è dedicata ai lavoratori morti nel costruirla. La sicurezza sul lavoro non perde mai di attualità: lo spettacolo potrà essere anche un ulteriore richiamo all'importanza del tema?

Lo spero.

Gregorio Massa

Il poeta ha scritto "La tenda, la vela" e indaga sul legame tra infrastrutture e spiritualità: «Non c'è soltanto lo "spostamento", ma un collegamento con una ricerca di senso che appartiene a tutti»



Peso: 18%

L'opera di Giovanni Michelucci compie sessant'anni. Stasera un evento di teatro-poesia su testo di Davide Rondoni, con la regia di Giancarlo Cauteruccio

La Chiesa dell'Autostrada, un prodigio nel segno del sacro

La Chiesa dell'Autostrada (A1, Campi Bisenzio) compie 60 anni e stasera ospiterà l'evento La tenda, la vela, su testo di Davide Rondoni, regista Giancarlo Cauteruccio

di **Davide Rondoni**



La notte che mi fermai, qualche mese fa, a rimirare la chiesa di San Giovanni dell'Autostrada mi parve un capolavoro da esaltare nuovamente. Non solo per la singolare storia di opera voluta e realizzata da un ente, l'Iri, impegnato a costruire quello che allora fu un prodigio di autostrada detta del Sole, A1, ma anzitutto perché la sua magnificenza sobria e slanciata, la sua miracolosa bellezza di cementi, disegnate dal genio di Giovanni Michelucci fu pensata a onore della memoria degli operai morti per compiere l'impresa. L'autostrada è metafora della vita. E così come Ungaretti ebbe "fiumi" per segnare la sua vita nomade, come dice nella poesia così titolata, io nomade contemporaneo ho insieme a fiumi e mari anche autostrade, viadotti, getto alto di tangenziali. Se quella notte il destino mi fece arrivare a Campi Bisenzio ai piedi

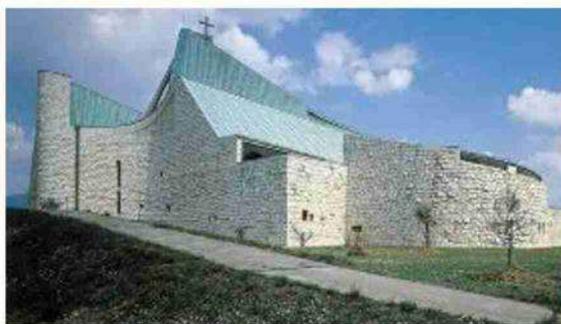
di quella meraviglia non fu solo per ammirarla. Ma per mettere in moto il doveroso onore che l'Italia deve alla sua bellezza.

Ne nacque l'idea, subito appoggiata da Società Autostrade e dal parroco scrittore, don Vincenzo Arnone, e pure da una singolare luminosa figura di custode del tempio e attrice, Silvia Budri, di realizzare l'omaggio che stasera va in scena fuori e dentro la "tenda" o la "vela". Uno spettacolo su un mio testo che spero visionario e popolare, ove prendono voce due figure di viaggiatori, nel viaggio come perpetua metafora della vita e nel segno della tenda, della vela, spazio di incontro tra umano e divino e segno di un "miglior viaggio", direbbe Dante. Compie sessant'anni la Chiesa dei viaggiatori. Pure io ne compio sessanta. E nulla conterebbe questo dato biografico se non per segnare ancora uno strano appuntamento con le bellezze fiorentine, dopo gli anni giovanili a frequentare Mario Luzi e Piero Bigongiari, e le amicizie con tanti artisti, dai poeti che saranno con me Sauro Albi-sani, Rosalba De Filippis, Denata Ndreca e Andrea Ulivi fotografo editore, Sandro Lombardi at-

tore e l'esule Riondino, la donna dell'arte Francesca S. Tommasi. Nonché con il card. Betori, che ha appena lasciato la guida della Diocesi e sarà alla Chiesa di Michelucci. Volle lui un mio omaggio alla cupola del Brunelleschi per il secentenario.

I due nomi dei due grandi architetti non a caso risuonano qui vicini essendo il maestro del '900 ammiratore dell'autore della cupola, sulle cui tracce di "impossibilità" si mise concependo l'az-zardo della sua chiesa-tenda. Ben lo sanno gli studiosi della fondazione a lui dedicata, e come ben sa Erika Di Felice, poetessa e architetto che ha impreziosito il libretto di scena con un intervento dove ha collazionato interventi di Michelucci. Un modo per riscoprire la Chiesa dei viaggiatori. In un'epoca dove il viaggio è incerto sono necessari segni del sacro e un Dio che viaggia con noi.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



La Chiesa di San Giovanni Battista, lungo la A1, nel territorio comunale di Campi Bisenzio



Peso: 37%

Atto unico nella chiesa-tenda I primi 60 anni di un capolavoro

Domani in San Giovanni Battista, progettata da Michelucci, debutta uno spettacolo scritto da Rondoni. Il regista Cauteruccio dirige Silvia Budri e Bruno Santini facendoli muovere fra 'le ombre del viaggio'

CAMPI BISENZIO

Il 6 aprile di sessanta anni fa veniva consacrata e aperta al culto la chiesa di san Giovanni Battista all'Autostrada, progettata dall'architetto Giovanni Michelucci. L'anniversario viene ricordato in maniera solenne e significativa, all'interno della chiesa, retta da don Vincenzo Arnone, domani sera alle 21, con la rappresentazione del testo teatrale religioso 'La tenda tra le ombre del viaggio' di Davide Rondoni, per la regia di Giancarlo Cauteruccio e l'interpretazione degli attori Silvia Budri e Bruno Santini. L'iniziativa è promossa dalla **Società Autostrade**. Cauteruccio ha già diretto altri spettacoli di Rondoni in luoghi particolari

come il Duomo di Firenze; Silvia Budri e Bruno Santini hanno una vasta e consolidata esperienza televisiva, cinematografica e teatrale che li pone su un livello di primissimo piano artistico.

Il poeta romagnolo, molto noto al pubblico per varie sue opere di carattere poetico, teatrale, saggistico, prende lo spunto dall'immagine-simbolo della tenda per un atto unico giocato su parole come: viaggio, tenda, sosta, silenzio, preghiera, autostrada nella memoria sia del popolo eletto, nomade, che piantava la tenda presso i corsi d'acqua, e sia dell'uomo di tutti i tempi che è un pellegrino, un nomade su questa terra.

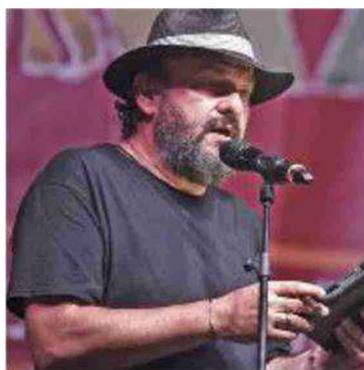
La chiesa di San Giovanni Battista all'autostrada, nel nostro caso, nella piana del Bisenzio, all'incrocio tra Prato, Calenzano, Campi Bisenzio e Sesto Fiorentino, costituisce proprio una grande immensa tenda, «uno spazio modulato - come lo ha chiamato lo stesso Michelucci - nel quale gli uomini, incontran-

dosi, dovrebbero riconoscersi in un interesse e in una speranza comune che è quella di ritrovarsi».

Tra i visitatori-pellegrini c'è da ricordare Giovanni Paolo II il quale il 14 novembre 1965, quando era vescovo ausiliare di Cracovia, si recava a Roma per il Concilio Vaticano II e qui sostò, scrivendo nel registro delle presenze: Deus adiuvet in ministerio (Dio aiuti nel ministero pastorale).

© RIPRODUZIONE RISERVATA

VISITATORI-PELLEGRINI
Nel libro delle firme anche quella di san Giovanni Paolo II quando era vescovo ausiliare di Cracovia



Davide Rondoni



Peso: 32%



Dalla Nasa la prima canzone hip-hop nello spazio profondo



Tredici città con il bollino rosso, venerdì saranno 17



Le mostre del weekend, da Guido Reni e Magritte a Merz

Temi caldi von der Leyen | Israele e Bce | Ucraina | Biden
/ Regione Toscana

Naviga

Per 60 anni dell'Autosole evento alla 'chiesa dell'Autostrada'

Oliveri 'l'A1 è la spina dorsale del Paese'

FIRENZE, 18 luglio 2024, 19:16
Redazione ANSA





↑ - RIPRODUZIONE RISERVATA

L **Autostrada del Sole**, l'infrastruttura che ha segnato il boom italiano del dopoguerra ha compiuto 60 anni e l'evento è stato ricordato con una iniziativa speciale.

Autostrade per l'Italia ha infatti celebrato i 60 anni dell'A1, e della 'sua' chiesa, ieri sera, con uno spettacolo teatrale pensato per, si spiega, fondere spiritualità, arte e cultura. Questo anniversario è caduto peraltro in un anno, il 2024, che segna un'altra ricorrenza: quella dei 100 anni della prima autostrada al mondo, la Milano-Laghi, inaugurata nel 1924, anch'essa gestita da **Aspi**. L'evento è stato inoltre l'occasione per tornare a sottolineare l'importanza della cultura della sicurezza nei luoghi di lavoro.

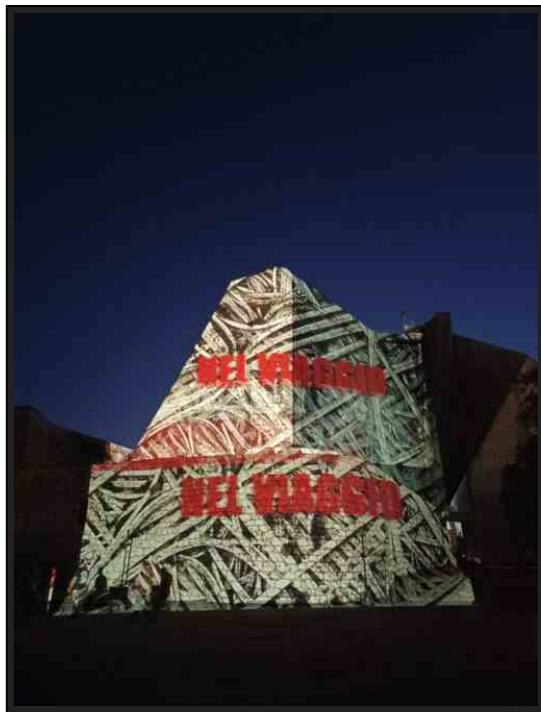
'La tenda, la vela', andato in scena alle 21 nella chiesa di San Giovanni Battista, è uno spettacolo teatrale di poesia, scritto per l'occasione dal poeta Davide Rondoni e affidato alla direzione del regista Giancarlo Cauteruccio.

La chiesa di San Giovanni Battista a Campi Bisenzio (Firenze) è nota come la chiesa dell'Autostrada. Ben riconoscibile per il suo tipico profilo a 'vela', visibile a chi percorre il tratto verso Firenze Nord, il soprannome le deriva dal fatto che l'architetto Giovanni Michelucci, uno dei più importanti del '900 in Italia, la progettò e la costruì tra il 1960 e il 1964, in contemporanea con i lavori di apertura dell'Autosole. E la dedicò ai lavoratori deceduti durante i lavori alla grande infrastruttura. "L'Autostrada del Sole - afferma **Elisabetta Oliveri**, presidente del Gruppo **Autostrade per l'Italia** - è ancora oggi la spina dorsale del Paese, frutto di capacità di visione, ingegno e spirito di sacrificio. Questa chiesa, nata insieme all'infrastruttura, fu dedicata a quanti persero la vita nella costruzione dell'autostrada. Con questa iniziativa abbiamo voluto ricordare anche quelle persone, sottolineando ancora una volta quanto conti per **Aspi** la cultura della sicurezza sul lavoro, prerequisito fondamentale della nostra strategia. Con il supporto delle nuove tecnologie e, soprattutto, impegnandoci costantemente sul rafforzamento della cultura della sicurezza, a partire dalle figure manageriali, perseguiamo ogni giorno con determinazione l'obiettivo 'zero incidenti' sul lavoro".



19 LUG 24 **Autostrade Italia. L'evento alla "Chiesa dell'Autostrada" per i 60 anni dell'Autosole che ha unito l'Italia.**

✕ Posta



La **Presidente Oliveri**. "L'A1 è la spina dorsale del Paese: questa iniziativa ribadisce anche l'importanza della cultura della sicurezza sul lavoro". Lo spettacolo "La tenda, la vela", andato in scena nella Chiesa di San Giovanni Battista

Roma, 18 luglio 2024. L'infrastruttura che ha segnato il boom italiano del dopoguerra ha compiuto 60 anni. Evento ricordato ieri sera, 17 luglio, con una iniziativa speciale. Autostrade per l'Italia ha infatti celebrato i 60 anni dell'Autostrada del Sole, la A1, e della "sua" Chiesa con uno spettacolo teatrale pensato per fondere spiritualità, arte e cultura. Questo anniversario è caduto

peraltro in un anno, il 2024, che segna un'altra ricorrenza: quella dei 100 anni della prima autostrada al mondo, la Milano-Laghi, inaugurata nel 1924, anch'essa gestita da Aspi. L'evento è stato inoltre l'occasione per tornare a sottolineare l'importanza della cultura della sicurezza nei luoghi di lavoro.

"La tenda, la vela", andato in scena alle 21 nella Chiesa di San Giovanni Battista, è uno spettacolo teatrale di poesia, scritto per l'occasione dal poeta Davide Rondoni e affidato alla direzione del regista Giancarlo Cauteruccio. Un percorso di musica e parole pensato per portare i presenti in un luogo di riflessione, lontano dai ritmi convulsi del quotidiano. Un luogo in cui ritrovare, grazie anche all'atmosfera intensa creata dalla struttura di Giovanni Michelucci, la serenità necessaria a proseguire il proprio viaggio interiore.

La Chiesa di San Giovanni Battista a Campi Bisenzio è nota come la Chiesa dell'Autostrada. Ben riconoscibile per il suo tipico profilo a "vela", visibile a chi percorre il tratto verso Firenze Nord, il soprannome le deriva dal fatto che l'Chiesa dell'Autostrada., uno dei più importanti del '900 in Italia, la progettò e la costruì tra il 1960 e il 1964, in contemporanea con i lavori di apertura dell'Autosole. E la dedicò ai lavoratori deceduti durante i lavori alla grande infrastruttura.

"L'Autostrada del Sole – afferma **Elisabetta Oliveri**, Presidente del Gruppo Autostrade per

RICERCA

 Cerca

CHI SONO



Nato nel 1949, due lauree conseguite all'Università Statale La Sapienza di Roma. Allievo di Giulio Carlo Argan. Storico dell'Arte Moderna e Contemporanea, professore prima a Roma, poi a Torino, oggi a Milano.

[Leggi tutta la biografia](#)

[Scrivi una mail a Carlo Franza](#)

CATEGORIE

- accademia di belle arti (1.204)
- affreschi (166)
- Afghanistan (4)
- Ambasciate d'Italia (199)
- America (145)
- America (82)
- America Latina (15)
- AMIEX (1)
- anni Cinquanta (489)
- Anni Dieci (138)
- Anni Duemila (1.874)
- Anni Novanta (697)
- anni Ottanta (744)
- Anni Quaranta (308)
- anni Sessanta (752)
- Anni Settanta (757)
- Anni Trenta (279)
- anni Venti (230)
- anniversario (189)
- antichità (485)
- arazzi (52)
- archeologia (191)
- architettura (421)
- archivi d'artista (50)
- art basel (11)
- art decò (3)
- Arte (2.965)
- argenteria (44)
- argenteria (20)
- arte aborigena (3)
- arte ambientale (79)
- arte analitica (68)
- arte astratta (95)
- arte bizantina (4)
- arte brutalista (3)
- arte concettuale (145)
- arte contemporanea (1.225)

l'Italia – è ancora oggi la spina dorsale del Paese, frutto di capacità di visione, ingegno e spirito di sacrificio. Questa chiesa, nata insieme all'infrastruttura, fu dedicata a quanti persero la vita nella costruzione dell'autostrada. Con questa iniziativa abbiamo voluto ricordare anche quelle persone, sottolineando ancora una volta quanto conti per [Aspi](#) la cultura della sicurezza sul lavoro, prerequisito fondamentale della nostra strategia. Con il supporto delle nuove tecnologie e, soprattutto, impegnandoci costantemente sul rafforzamento della cultura della sicurezza, a partire dalle figure manageriali, perseguiamo ogni giorno con determinazione l'obiettivo 'zero incidenti' sul lavoro".

Si è anche trattato di un'occasione per riscoprire in modo originale uno dei tesori racchiusi da Wonders, – appunto la Chiesa dell'Autostrada – progetto di [Aspi](#) ideato per valorizzare le tante e diverse bellezze del territorio italiano, che la rete di [Autostrade per l'Italia](#) percorre e incontra come fosse una lunga arteria nel corpo del Paese.

Carlo Franza

Tag: [60 anni dell'Autostrada del Sole](#), [Autosole](#), [Autostrade d'Italia](#), [Chiesa dell'Autostrada](#), [Chiesa di San Giovanni Battista a Campi Bisenzio](#), [la A1](#), [Prof. Carlo Franza](#)

Questo articolo è stato scritto venerdì 19 Luglio 2024 alle 20:35 nella categoria [anni Sessanta](#), [architettura](#), [Arte](#), [arte contemporanea](#), [critica d'arte](#), [cultura](#), [italia](#), [ministero beni culturali](#), [Mostre](#), [musei](#), [politica](#), [politica culturale](#), [Stato italiano](#), [storia](#).

« [Gli Egizi e i doni del Nilo. La mostra al Fortino Leopoldo I a Forte dei Marmi /LU](#)

- arte culinaria (6)
- arte del gusto (4)
- arte digitale (26)
- arte cinetica (11)
- arte divisionista (9)
- arte ebraica (2)
- arte egizia (7)
- arte ellenistica (21)
- arte erotica (24)
- arte estrofflessa (26)
- arte etrusca (11)
- arte fascista (16)
- arte fiamminga (8)
- Arte Fiera Bologna (3)
- arte figurale (101)
- arte filatelica (1)
- arte futurista (37)
- arte geometrica (56)
- arte gotica (6)
- arte greca (11)
- arte informale (37)
- arte iperrealista (6)
- arte liberty (6)
- arte longobarda (5)
- arte medica (2)
- arte metafisica (5)
- arte militare (5)
- arte miniaturista (7)
- arte minimalista (59)
- arte multimediale (27)
- arte nuragica (3)
- arte olandese (6)
- arte optical (17)
- arte orientale (5)
- arte pop (46)
- arte povera (37)
- arte programmata (10)
- arte rinascimentale (107)
- arte romana (80)
- arte romanica (4)
- arte russa (3)
- arte sacra (261)
- arte simbolista (17)
- arte surrealista (6)
- arte tedesca (21)
- arte tipografica (50)
- Artefiera Bologna (2)
- aste (66)
- attribuzioni (15)
- Barocco tardo (32)
- bauhaus (2)
- bellezza (900)
- Berlino (26)
- Biblioteche (70)
- Biennale di Venezia (72)
- body art (5)
- Brafà Art Fair – Bruxelles (2)
- Bruxelles (7)
- Camaldoli (1)
- Canada (2)
- Capolavori (1.316)
- capolavori distrutti (64)
- carta fabriano (7)
- cartapesta (4)
- cartoline (14)
- Cattedrali (70)
- ceramica (44)
- Cina (27)
- cinema (19)
- Cinquecento (165)
- Circolo degli Esteri -Roma (28)
- classicismo italiano (49)
- collezionismo (758)
- colonie italiane (5)
- Concerto (36)

ASPI, celebrati alla Chiesa di San Giovanni Battista i 60 anni dell'Autostrada del Sole

18 luglio 2024 - 19.20

(Teleborsa) - L'infrastruttura che ha segnato il boom italiano del dopoguerra ha compiuto 60 anni. Evento ricordato ieri sera, 17 luglio, con una iniziativa speciale. **Autostrade per l'Italia** ha infatti celebrato i **60 anni dell'Autostrada del Sole**, la **A1**, e della "sua" Chiesa con uno spettacolo teatrale pensato per fondere spiritualità, arte e cultura. Questo anniversario è caduto peraltro in un anno, il 2024, che segna un'altra ricorrenza: quella dei 100 anni della prima autostrada al mondo, la Milano-Laghi, inaugurata nel 1924, anch'essa gestita



Peso:74%

da **Aspi**. L'evento è stato inoltre l'occasione per tornare a sottolineare l'importanza della cultura della sicurezza nei luoghi di lavoro.

"La tenda, la vela", andato in scena alle 21 nella Chiesa di San Giovanni Battista, è uno spettacolo teatrale di poesia, scritto per l'occasione dal poeta Davide Rondoni e affidato alla direzione del regista **Giancarlo Cauteruccio**. Un percorso di musica e parole pensato per portare i presenti in un luogo di riflessione, lontano dai ritmi convulsi del quotidiano. Un luogo in cui ritrovare, grazie anche all'atmosfera intensa creata dalla struttura di **Giovanni Michelucci**, la serenità necessaria a proseguire il proprio viaggio interiore.

La Chiesa di San Giovanni Battista a Campi Bisenzio è nota come la Chiesa dell'Autostrada. Ben riconoscibile per il suo tipico profilo a "vela", visibile a chi percorre il tratto verso Firenze Nord, il soprannome le deriva dal fatto che l'architetto **Giovanni Michelucci**, uno dei più importanti del '900 in Italia, la progettò e la costruì tra il 1960 e il 1964, in contemporanea con i lavori di apertura dell'**Autosole**. E la dedicò ai lavoratori deceduti durante i lavori alla grande infrastruttura.

"L'**Autostrada del Sole** – afferma **Elisabetta Oliveri**, Presidente del Gruppo **Autostrade per l'Italia** – è ancora oggi la spina dorsale del Paese, frutto di

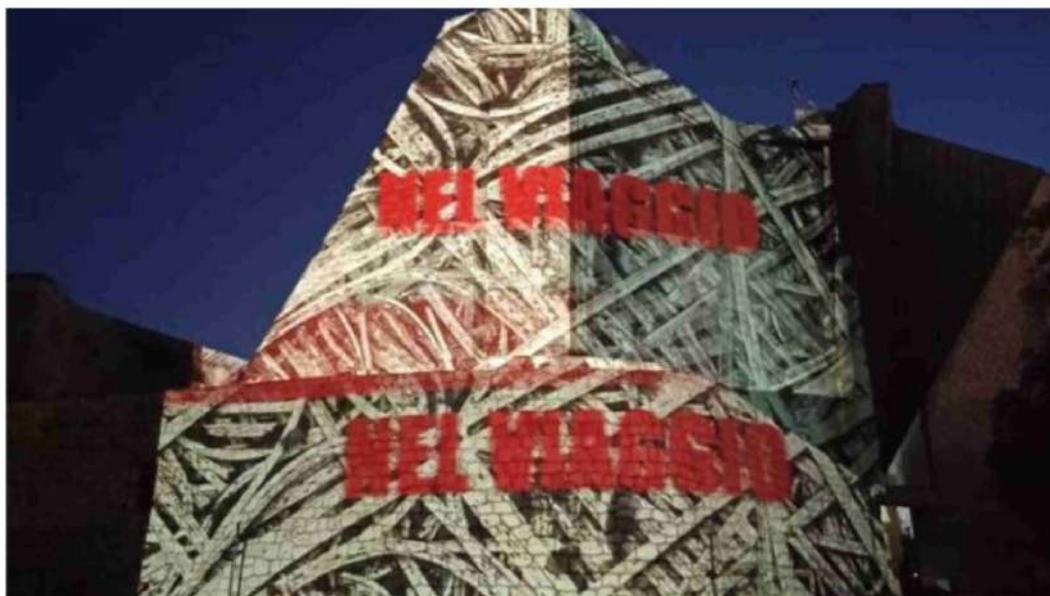


Peso:74%

capacità di visione, ingegno e spirito di sacrificio. Questa chiesa, nata insieme all'infrastruttura, fu dedicata a quanti persero la vita nella costruzione dell'autostrada. Con questa iniziativa abbiamo voluto ricordare anche quelle persone, sottolineando ancora una volta quanto conti per **Aspi** la cultura della sicurezza sul lavoro, prerequisito fondamentale della nostra strategia. Con il supporto delle nuove tecnologie e, soprattutto, impegnandoci costantemente sul rafforzamento della cultura della sicurezza, a partire dalle figure manageriali, perseguiamo ogni giorno con determinazione l'obiettivo 'zero incidenti' sul lavoro".

Si è anche trattato di un'occasione per riscoprire in modo originale la Chiesa dell'Autostrada, uno dei tesori racchiusi da **Wonders**, progetto di **Aspi** ideato per valorizzare le tante e diverse bellezze del territorio italiano, che la rete di Autostrade per l'Italia percorre e incontra come fosse una lunga arteria nel corpo del Paese.

powered by **teleborsa**



Oliveri: "L'AI è la spina dorsale del Paese: questa iniziativa ribadisce anche l'importanza della cultura della sicurezza sul lavoro"



Peso:74%

Il presente documento non è riproducibile, e' ad uso esclusivo del committente e non e' divulgabile a terzi.

MENU CERCA

LA STAMPA
QUOTIDIANO

ABBONATI

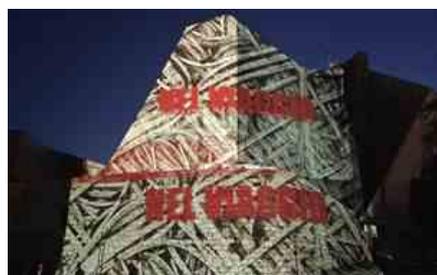
Economia

Lavoro Agricoltura TuttoSoldi Finanza Borsa Italiana Fondi Obbligazioni

ASPI, celebrati alla Chiesa di San Giovanni Battista i 60 anni dell'Autostrada del Sole

Oliveri: "L'A1 è la spina dorsale del Paese: questa iniziativa ribadisce anche l'importanza della cultura della sicurezza sul lavoro"

TELEBORSA

Pubblicato il 18/07/2024
Ultima modifica il 18/07/2024 alle ore 19:15

L'infrastruttura che ha segnato il boom italiano del dopoguerra ha compiuto 60 anni. Evento ricordato ieri sera, 17 luglio, con una iniziativa speciale. **Autostrade per l'Italia** ha infatti celebrato i **60 anni dell'Autostrada del Sole, la A1**, e della "sua" Chiesa con uno spettacolo

teatrale pensato per fondere spiritualità, arte e cultura. Questo anniversario è caduto peraltro in un anno, il 2024, che segna un'altra ricorrenza: quella dei 100 anni della prima autostrada al mondo, la Milano-Laghi, inaugurata nel 1924, anch'essa gestita da **Aspi**. L'evento è stato inoltre l'occasione per tornare a sottolineare l'importanza della cultura della sicurezza nei luoghi di lavoro.

"La tenda, la vela", andato in scena alle 21 nella Chiesa di San Giovanni Battista, è uno spettacolo teatrale di poesia, scritto per l'occasione dal poeta Davide Rondoni e affidato alla direzione del regista **Giancarlo Cauteruccio**. Un percorso di musica e parole pensato per portare i presenti in un luogo di riflessione, lontano dai ritmi convulsi del quotidiano. Un luogo in cui ritrovare, grazie anche all'atmosfera intensa creata dalla struttura di **Giovanni Michelucci**, la serenità necessaria a proseguire il proprio viaggio interiore.

La **Chiesa di San Giovanni Battista a Campi Bisenzio** è nota come la **Chiesa dell'Autostrada**. Ben riconoscibile per il suo tipico profilo a "vela", visibile a chi percorre il tratto verso Firenze Nord, il soprannome le deriva dal fatto che l'**architetto Giovanni Michelucci**, uno dei più importanti del '900 in Italia, la progettò e la costruì tra il 1960 e il 1964, in contemporanea con i lavori di apertura dell'Autosole. E la dedicò ai lavoratori deceduti durante i lavori alla grande infrastruttura.

"L'Autostrada del Sole – afferma **Elisabetta Oliveri, Presidente del Gruppo Autostrade per l'Italia** – è ancora oggi la spina dorsale del Paese, frutto di capacità di visione, ingegno e spirito di sacrificio. Questa chiesa, nata insieme

cerca un titolo



LEGGI ANCHE

11/07/2024



Irpef, l'otto per mille alla Chiesa Cattolica sotto il miliardo

20/05/2024

ASPI, consegnati fondi per nuove attrezzature ai Vigili del Fuoco volontari di Castiglione dei Pepoli

08/07/2024

ASPI sigla Protocollo con Associazioni consumatori per risoluzione controversie

[> Altre notizie](#)

NOTIZIE FINANZA

18/07/2024

Wall Street naviga in rosso al giro di boa

18/07/2024

Export vino italiano: crescita nel primo quadrimestre trainata da aprile

all'infrastruttura, fu dedicata a quanti persero la vita nella costruzione dell'autostrada. Con questa iniziativa abbiamo voluto ricordare anche quelle persone, sottolineando ancora una volta quanto conti per **Aspi** la cultura della sicurezza sul lavoro, prerequisito fondamentale della nostra strategia. Con il supporto delle nuove tecnologie e, soprattutto, impegnandoci costantemente sul rafforzamento della cultura della sicurezza, a partire dalle figure manageriali, perseguiamo ogni giorno con determinazione l'obiettivo 'zero incidenti' sul lavoro".

Si è anche trattato di un'occasione per riscoprire in modo originale la Chiesa dell'Autostrada, uno dei tesori racchiusi da **Wonders**, progetto di **Aspi** ideato per valorizzare le tante e diverse bellezze del territorio italiano, che la rete di **Autostrade per l'Italia** percorre e incontra come fosse una lunga arteria nel corpo del Paese.

18/07/2024

KME Group, acquistate 1.365 Obbligazioni 2020 - 2025

18/07/2024

Mercato auto europeo in ripresa: +3,6% a giugno

> **Altre notizie**

CALCOLATORI

-  **Casa**
Calcola le rate del mutuo
-  **Auto**
Quale automobile posso permettermi?
-  **Titoli**
Quando vendere per guadagnare?
-  **Conto Corrente**
Quanto costa andare in rosso?

Servizio a cura di **teleborsa**

LA STAMPA

CRONACA

ESTERI

SPORT

ECONOMIA

POLITICA

TORINO

GEDI News Network S.p.A.
Via Ernesto Lugaro n. 15 - 10126 Torino -
P.I. 01578251009 Società soggetta
all'attività di direzione e coordinamento
di GEDI Gruppo Editoriale S.p.A.

Scrivi alla redazione

Contatti

CMP

Pubblicità

Cookie Policy

Sede

Dati Societari

Privacy

I diritti delle immagini e dei testi sono riservati. È espressamente vietata la loro riproduzione con qualsiasi mezzo e l'adattamento totale o parziale.

Il presente documento non è riproducibile, è ad uso esclusivo del committente e non è divulgabile a terzi.



Condividi:

[HOME / TV NEWS - ASKANNEWS](#)

'La Tenda a Vela', lo spettacolo per celebrare i 60 anni della A1

18 luglio 2024

Firenze, 18 lug. (askanews) - Uno spettacolo per celebrare la bellezza dell'ingegno, del viaggio e del ricordo. La chiesa di San Giovanni Battista, meravigliosa opera architettonica realizzata dall'Architetto Giovanni Michelucci soprannominata anche come la "chiesa dell'Autostrada", ha ospitato 'La Tenda a Vela', lo spettacolo realizzato dal poeta Davide Rondoni in occasione dei 60 anni dalla inaugurazione dell'Autostrada del Sole e dalla costruzione della chiesa dedicata alla memoria degli operai deceduti nel corso dei lavori per dar vita all'A1.

Davide Rondoni, autore dello spettacolo 'La Tenda a Vela', ha spiegato da dove ha tratto l'ispirazione per la realizzazione dell'opera: "Una notte, mentre ero nei pressi nella chiesa di San Giovanni Battista, mi sono soffermato ad osservare questa creazione di Michelucci. Ho pensato che fosse un po' muta, così per farla 'parlare' di più ho deciso di iniziare a scrivere. Da lì è nata l'idea di 'La Tenda a Vela', un'opera per sottolineare l'importanza estetica ed architettonica della chiesa, ma allo stesso tempo per ricordare la forza industriale italiana, che ha portato alla realizzazione dell'Autostrada del Sole, e tutte le persone che hanno perso la vita durante i lavori per dar vita all'A1".

L'evento si è svolto nell'ambito del progetto Wonders di [Autostrade per l'Italia](#), nato con l'obiettivo di riscoprire la bellezza del territorio italiano. L'appuntamento a Campi di Bisenzio ha voluto, inoltre, celebrare i

60 anni della A1 ed il centenario della prima autostrada al mondo, la Milano-Laghi inaugurata del 1924.

A margine dello spettacolo è intervenuta anche Elisabetta Oliveri, Presidente di Autostrade per l'Italia: "È stato un evento molto importante che ha trasmesso grandi emozioni. Ricorrono i 60 anni dalla realizzazione della chiesa di San Giovanni Battista ed anche il 60° anniversario dall'inaugurazione dell'Autostrada del Sole. L'A1 ha collegato l'Italia da Nord a Sud ed è stata una grande opera di ingegno, di visione strategica, di operosità ed anche di sacrificio. Siamo qui anche per ricordare che la chiesa di San Giovanni Battista è dedicata a tutti coloro che hanno perso la vita durante i lavori di realizzazione dell'Autostrada del Sole".

Lo spettacolo 'La Tenda a Vela' ha solleticato la sensibilità per la bellezza attraverso un gusto che giunge dal passato, valorizzando al meglio anche la cornice della chiesa di San Giovanni Battista: una tenda in cui trova riposo e memoria chi ha donato la propria vita per la realizzazione dell'Autostrada del Sole, una vela per chi si dedica una sosta durante il viaggio per prendere il largo nella propria interiorità.

RIGORI



Arrigo Sacchi lo accusa e Roberto Baggio lo umilia: "Purtroppo le persone...", siluro clamoroso

IL CASO



Spiaggia, banditi in azione: furti a raffica in Italia. E spuntano le cassette di sicurezza

FUORI CONTROLLO

"Dove nascondono i cadaveri": sacco nero al Parlamento Ue, gesto-choc della romena | Video

LA PUBBLICAZIONE

Joe Biden, demenza o diagnosi mediatica? Il rischio di distorcere la realtà scientifica

giovedì, 18 luglio 2024

Seguici su



IL GIORNALE D'ITALIA

Il Quotidiano Indipendente

Cerca...

"La libertà innanzi tutto e sopra tutto"
Benedetto Croce «Il Giornale d'Italia» (10 agosto
1943)

Politica Esteri Cronaca **Economia** Sostenibilità Innovazione Lavoro Salute Cultura Costume Spettacolo Sport Motori iGdI TV

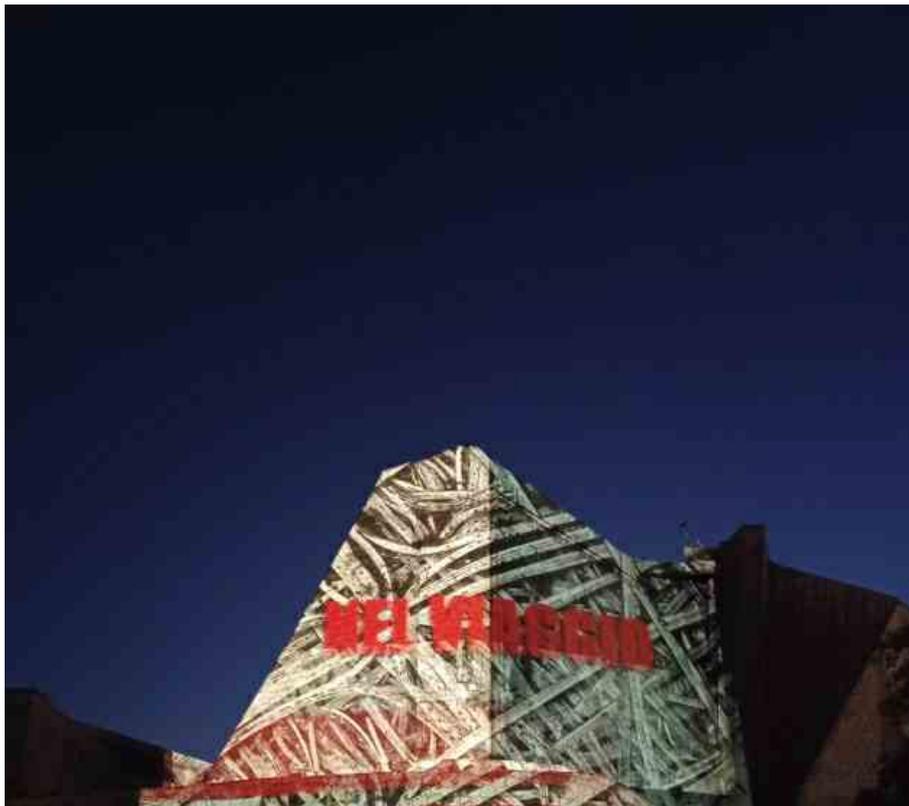
» Giornale d'italia » Economia » Mondo Imprese

Aspi, celebrati i 60 anni dell'Autostrada del Sole e della "sua" Chiesa con uno spettacolo di spiritualità e cultura

Oliveri (Presidente Autostrade per l'Italia): "Al spina dorsale del Paese, fondamentale per Aspi perseguire l'obiettivo 'zero incidenti' sul lavoro"

di Redazione

18 Luglio 2024



Il presente documento non è riproducibile, è ad uso esclusivo del committente e non è divulgabile a terzi.

-164771469



Festa per i 60 anni dell'Al. Chiesa San Giovanni Battista



Autostrade per l'Italia ha celebrato i **60** anni dell'Autostrada del Sole, la **Al**, e della "sua" Chiesa con uno spettacolo teatrale pensato per fondere spiritualità, arte e cultura. L'infrastruttura che ha segnato il boom italiano del dopoguerra ha compiuto 60 anni. Questo anniversario è caduto peraltro in un anno, il 2024, che segna un'altra ricorrenza: quella dei 100 anni della prima autostrada al mondo, la **Milano-Laghi**, inaugurata nel **1924**, anch'essa gestita da **Aspi**. L'evento è stato inoltre l'occasione per tornare a sottolineare l'importanza della cultura della sicurezza nei luoghi di lavoro.

Lo spettacolo nella Chiesa di San Giovanni Battista

"La tenda, la vela", andato in scena alle 21 nella Chiesa di San Giovanni Battista, è uno spettacolo teatrale di poesia, scritto per l'occasione dal poeta **Davide Rondoni** e affidato alla direzione del regista **Giancarlo Cauteruccio**. Un percorso di musica e parole pensato per portare i presenti in un luogo di riflessione, lontano dai ritmi convulsi del quotidiano. Un luogo in cui ritrovare, grazie anche all'atmosfera intensa creata dalla struttura di **Giovanni Michelucci**, la serenità necessaria a proseguire il proprio viaggio interiore. La Chiesa di San Giovanni Battista a **Campi Bisenzio** è nota come la Chiesa dell'Autostrada. Ben riconoscibile per il suo tipico profilo a "vela", visibile a chi percorre il tratto verso Firenze Nord, il soprannome le deriva dal fatto che l'architetto **Giovanni Michelucci**, uno dei più importanti del '900 in Italia, la progettò e la costruì tra il 1960 e il 1964, in contemporanea con i lavori di apertura dell'Autosole. E la dedicò ai lavoratori deceduti durante i lavori alla grande infrastruttura.

"L'Autostrada del Sole - afferma **Elisabetta Oliveri**, **Presidente del Gruppo Autostrade per l'Italia** - è ancora oggi la spina dorsale del Paese, frutto di capacità di visione, ingegno e spirito di sacrificio. Questa chiesa, nata insieme all'infrastruttura, fu dedicata a quanti persero la vita nella costruzione dell'autostrada. Con questa iniziativa abbiamo voluto ricordare anche quelle persone, sottolineando ancora una volta quanto conti per **Aspi** la cultura della sicurezza sul lavoro, prerequisito fondamentale della nostra strategia. Con il supporto delle nuove tecnologie e, soprattutto, impegnandoci costantemente sul rafforzamento della cultura della sicurezza, a partire dalle figure manageriali, perseguiamo ogni giorno con determinazione l'obiettivo 'zero incidenti' sul lavoro".

Il Giornale d'Italia è anche su Whatsapp. [Clicca qui](#)  per iscriversi al canale e rimanere sempre aggiornati.

Caricare le tue notizie in un click.
SCOPRI DI PIÙ
Posteitaliane
Messaggio pubblicitario con finalità promozionale.

Esperienze, anteprime ed eventi esclusivi. Scopri le nostre iniziative.
ISCRIVITI ALLA NEWSLETTER
@nittoatfinals
INTESA SANPAOLO

Da oltre 60 anni Philip Morris sceglie l'Italia.

MUTUI GREEN
Apri le porte alla sostenibilità
Puoi ridurre il tasso d'interesse del mutuo.
CALCOLA LA RATA
Messaggio pubblicitario. Informazioni Generali sul Credito Immobiliare su [bancobpm.it](http://www.bancobpm.it)
BANCO BPM

RICETTE GUSTOSE, NATURALI, FRESCHE E DI QUALITÀ PER IL TUO CANE IN SOTTOVUOTO
Real Bowl

Articoli Recenti

 Barrese (Intesa Sanpaolo): "Firma dell'accordo per l'acqua con Acea; Il 45% del riuso idrico



affaritaliani.it

Il primo quotidiano digitale, dal 1996



Guerra Sondaggi UE Usa Ascolti TV

FONDATORE E DIRETTORE: ANGELO MARIA PERRINO

Corporate - Il giornale delle imprese

Per segnalazioni: corporate@affaritaliani.itHome > Economia > Corporate > **ASPI**: celebrati i 60 anni dell'A1 presso la 'Chiesa dell'Autostrada'

CORPORATE - IL GIORNALE DELLE IMPRESE

A⁻ A⁺

Giovedì, 18 luglio 2024

ASPI: celebrati i 60 anni dell'A1 presso la 'Chiesa dell'Autostrada'

Oliveri (ASPI): "L'A1 è la spina dorsale del Paese: questa iniziativa ribadisce anche l'importanza della cultura della sicurezza sul lavoro"

di Redazione Corporate

Iscriviti al nostro canale WhatsApp



ASPI festeggia i 60 anni dell'A1 con lo spettacolo teatrale 'La tenda, la vela' presso la 'Chiesa dell'Autostrada'

L'**Autostrada del Sole**, simbolo del boom economico italiano del dopoguerra, ha festeggiato i suoi **60 anni** con una celebrazione speciale tenutasi la sera del 17 luglio. **Autostrade per l'Italia** (**Aspi**) ha organizzato un evento unico, combinando spiritualità, arte e cultura, per onorare questa infrastruttura storica e la **Chiesa di San Giovanni Battista**,



conosciuta come la "**Chiesa dell'Autostrada**". La ricorrenza coincide anche con il centenario della prima autostrada al mondo, la Milano-Laghi, inaugurata nel 1924 e anch'essa gestita da **Aspi**.

La serata ha visto la rappresentazione dello spettacolo teatrale "**La tenda, la vela**", andato in scena alle 21 nella **Chiesa di San Giovanni Battista** a Campi Bisenzio. Scritta per l'occasione dal poeta **Davide Rondoni** e diretta dal regista **Giancarlo Cauteruccio**, la pièce ha offerto un viaggio di musica e parole, invitando i presenti a una riflessione lontano dai ritmi frenetici del quotidiano. La chiesa, progettata dall'architetto **Giovanni Michelucci** tra il 1960 e il 1964, è stata dedicata ai lavoratori deceduti durante la costruzione dell'Autostrada del Sole, e il suo caratteristico profilo a "vela" è visibile a chi percorre il tratto verso Firenze Nord.

Elisabetta Oliveri, Presidente del **Gruppo Autostrade per l'Italia**, ha sottolineato l'importanza storica e attuale dell'**Autostrada del Sole**: "L'Autostrada del Sole è ancora oggi la spina dorsale del Paese, frutto di capacità di visione, ingegno e spirito di sacrificio. Questa chiesa, nata insieme all'infrastruttura, fu dedicata a quanti persero la vita nella costruzione dell'autostrada. Con questa iniziativa abbiamo voluto ricordare anche quelle persone, sottolineando ancora una volta quanto conti per **Aspi** la cultura della sicurezza sul lavoro, prerequisito fondamentale della nostra strategia. Con il supporto delle nuove tecnologie e, soprattutto, impegnandoci costantemente sul rafforzamento della cultura della sicurezza, a partire dalle figure manageriali, perseguiamo ogni giorno con determinazione l'obiettivo 'zero incidenti sul lavoro'".

L'evento è stato anche un'opportunità per riscoprire uno dei tesori del progetto **Wonders** di **Aspi**, che mira a valorizzare le bellezze del territorio italiano attraversate dalla rete autostradale. Questo progetto rappresenta un tributo non solo all'ingegneria e alla visione del passato, ma anche alla continua evoluzione verso una maggiore sicurezza e valorizzazione del patrimonio culturale italiano. La celebrazione ha quindi unito la **memoria storica** con l'impegno futuro, ricordando i sacrifici del passato e sottolineando l'**importanza della sicurezza** e della cultura nel presente e nel futuro delle infrastrutture italiane.

24 ORE

Video

☰ 🔍 Giovedì 18 Luglio 2024 Naviga Serie Gallery Podcast Brand Connect    **ABBONATI** Accedi 

Italia

'La Tenda a Vela', lo spettacolo per celebrare i 60 anni della A1

18 luglio 2024

   ...

Firenze, 18 lug. (askanews) - Uno spettacolo per celebrare la bellezza dell'ingegno, del viaggio e del ricordo. La chiesa di San Giovanni Battista, meravigliosa opera architettonica realizzata dall'Architetto Giovanni Michelucci soprannominata anche come la "chiesta dell'Autostrada", ha ospitato 'La Tenda a Vela', lo spettacolo realizzato dal poeta Davide Rondoni in occasione dei 60 anni dalla inaugurazione dell'Autostrada del Sole e dalla costruzione della chiesa dedicata alla memoria degli operai deceduti nel corso dei lavori per dar vita all'A1. Davide Rondoni, autore dello spettacolo 'La Tenda a Vela', ha spiegato da dove ha tratto l'ispirazione per la realizzazione dell'opera: "Una notte, mentre ero nei

loading...

-164771408



pressi nella chiesa di San Giovanni Battista, mi sono soffermato ad osservare questa creazione di Michelucci. Ho pensato che fosse un po' muta, così per farla 'parlare' di più ho deciso di iniziare a scrivere. Da lì è nata l'idea di 'La Tenda a Vela', un'opera per sottolineare l'importanza estetica ed architettonica della chiesa, ma allo stesso tempo per ricordare la forza industriale italiana, che ha portato alla realizzazione dell'Autostrada del Sole, e tutte le persone che hanno perso la vita durante i lavori per dar vita all'A1". L'evento si è svolto nell'ambito del progetto Wonders di [Autostrade per l'Italia](#), nato con l'obiettivo di riscoprire la bellezza del territorio italiano. L'appuntamento a Campi di Bisenzio ha voluto, inoltre, celebrare i 60 anni della A1 ed il centenario della prima autostrada al mondo, la Milano-Laghi inaugurata del 1924. A margine dello spettacolo è intervenuta anche [Elisabetta Oliveri](#), Presidente di [Autostrade per l'Italia](#): "È stato un evento molto importante che ha trasmesso grandi emozioni. Ricorrono i 60 anni dalla realizzazione della chiesa di San Giovanni Battista ed anche il 60° anniversario dall'inaugurazione dell'Autostrada del Sole. L'A1 ha collegato l'Italia da Nord a Sud ed è stata una grande opera di ingegno, di visione strategica, di operosità ed anche di sacrificio. Siamo qui anche per ricordare che la chiesa di San Giovanni Battista è dedicata a tutti coloro che hanno perso la vita durante i lavori di realizzazione dell'Autostrada del Sole". Lo spettacolo 'La Tenda a Vela' ha sollecitato la sensibilità per la bellezza attraverso un gusto che giunge dal passato, valorizzando al meglio anche la cornice della chiesa di San Giovanni Battista: una tenda in cui trova riposo e memoria chi ha donato la propria vita per la realizzazione dell'Autostrada del Sole, una vela per chi si dedica una sosta durante il viaggio per prendere il largo nella propria interiorità.

Riproduzione riservata ©

Ultimi video

Mondo

Perché Meloni ha votato no a Ursula von der Leyen



Radiocor

La Borsa, gli indici del 18 luglio 2024



Mondo

Mattarella: "Disallineamento tra G7 e G20 sarebbe stato grave errore"



Italia

Comunità politica europea, la foto di famiglia al summit in Gran Bretagna



I video più visti

Italia



Giovedì 18 Luglio 2024, ore 21.12



- 09
- A
- B
- C
- D
- E
- F
- G
- H
- I
- J
- K
- L
- M
- N
- O
- P
- Q
- R
- S
- T
- U

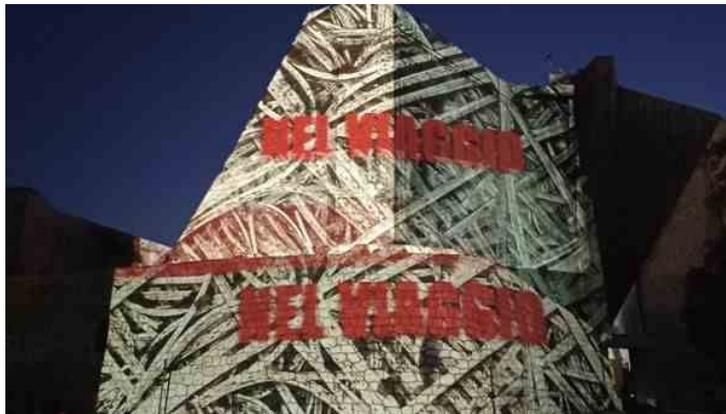
[Home](#) [Notizie](#) [Quotazioni](#) [Rubriche](#) [Agenda](#) [Video](#) [Analisi Tecnica](#)

Home Page / Notizie / **ASPI** celebrati alla Chiesa di San Giovanni Battista i 60 anni dell'Autostrada del Sole

ASPI, celebrati alla Chiesa di San Giovanni Battista i 60 anni dell'Autostrada del Sole

Oliveri: "L'AI è la spina dorsale del Paese: questa iniziativa ribadisce anche l'importanza della cultura della sicurezza sul lavoro"

Economia, Trasporti 18 luglio 2024 - 19.15



(Teleborsa) - L'infrastruttura che ha segnato il boom italiano del dopoguerra ha compiuto 60 anni. Evento ricordato ieri sera, 17 luglio, con una iniziativa speciale. **Autostrade per l'Italia** ha infatti celebrato i **60 anni dell'Autostrada del Sole**, la **AI**, e della "sua" Chiesa con uno spettacolo teatrale pensato per fondere spiritualità, arte e cultura. Questo anniversario è caduto peraltro in un anno, il 2024, che segna un'altra ricorrenza: quella dei 100 anni della prima autostrada al mondo, la Milano-Laghi, inaugurata nel 1924, anch'essa gestita da **Aspi**. L'evento è stato inoltre l'occasione per tornare a sottolineare l'importanza della cultura della sicurezza nei luoghi di lavoro.

"**La tenda, la vela**", andato in scena alle **21 nella Chiesa di San Giovanni Battista**, è uno spettacolo teatrale di poesia, scritto per l'occasione dal poeta Davide Rondoni e affidato alla direzione del regista **Giancarlo Cauteruccio**. Un percorso di musica e parole pensato per portare i presenti in un luogo di riflessione, lontano dai ritmi convulsi del quotidiano. Un luogo in cui ritrovare, grazie anche all'atmosfera intensa creata dalla struttura di **Giovanni Michelucci**, la serenità necessaria a proseguire il proprio viaggio interiore.

La **Chiesa di San Giovanni Battista a Campi Bisenzio** è nota come la Chiesa dell'Autostrada. Ben riconoscibile per il suo tipico profilo a "vela", visibile a chi percorre il tratto verso Firenze Nord, il soprannome le deriva dal fatto che l'**architetto Giovanni Michelucci**, uno dei più importanti del '900 in Italia, la progettò e la costruì tra il 1960 e il 1964, in contemporanea con i lavori di apertura dell'Autosole. E la dedicò ai lavoratori deceduti durante i lavori alla grande infrastruttura.

"L'Autostrada del Sole – afferma **Elisabetta Oliveri, Presidente del Gruppo Autostrade per l'Italia** – è ancora oggi la spina dorsale del Paese, frutto di capacità di visione, ingegno e spirito di sacrificio. Questa chiesa, nata insieme all'infrastruttura, fu dedicata a quanti persero la vita nella costruzione dell'autostrada. Con questa iniziativa abbiamo voluto ricordare anche quelle persone, sottolineando ancora una volta quanto conti per **Aspi** la cultura della sicurezza sul lavoro, prerequisito fondamentale della nostra strategia. Con il supporto delle nuove tecnologie e, soprattutto, impegnandoci costantemente sul rafforzamento della cultura della sicurezza, a partire dalle figure manageriali, perseguiamo ogni giorno con determinazione l'obiettivo 'zero incidenti' sul lavoro".

Altre notizie



- ▶ Madrid: balza in avanti Banco Santander
- ▶ Madrid: brillante l'andamento di Banco Santander
- ▶ Rfi, al via il cantiere del collegamento ciclopedonale Monte Ciocchi - San Pietro
- ▶ Parigi: scambi in positivo per Sanofi
- ▶ Madrid: si concentrano le vendite su Banco Santander
- ▶ **ASPI** è portavoce del settore privato
- ▶ all'International Anticorruption Conference 2024 di Vilnius

Seguici su Facebook



Il presente documento non è riproducibile, è ad uso esclusivo del committente e non è divulgabile a terzi.

Si è anche trattato di un'occasione per riscoprire in modo originale la Chiesa dell'Autostrada, uno dei tesori racchiusi da **Wonders**, progetto di **Aspi** ideato per valorizzare le tante e diverse bellezze del territorio italiano, che la rete di **Autostrade per l'Italia** percorre e incontra come fosse una lunga arteria nel corpo del Paese.

Condividi



...

Leggi anche

- ▶ Irpef, l'otto per mille alla Chiesa Cattolica sotto il miliardo
- ▶ **ASPI** sigla Protocollo con Associazioni consumatori per risoluzione controversie
- ▶ Edil San Felice, commessa da 13 milioni per l'espansione del Politecnico di Milano
- ▶ "Open Fiber la scelta che ti premia" in 4 comuni del Salernitano



SEZIONI

Tutte le notizie
Italia
Europa
Mondo
Ambiente
Costume e società
Economia
Finanza
Politica
Scienza e tecnologia
Indicazioni di trading
Migliori e peggiori
In breve

QUOTAZIONI

Tutti i mercati
Azioni Italia
ETF ETC/ETN
Obbligazioni
Fondi
Cambi e Valute
Materie Prime
Tassi
Futures e Derivati
Sedex
Warrant
Rating Agenzie
EuroTLX

RUBRICHE

Gli Editoriali
Gli Speciali
Top Mind
Accadde Oggi

VIDEO

Il Punto sulle Commodities
Buongiorno dalla Borsa
1 minuto in Borsa
Focus sugli ETF
Notizie dal Forex
Tutti i Video

AGENDA

Eventi
Calendario Macro
Calendario Dividendi
Coefficienti di rettifica e
Corporate Actions

Teleborsa - Agenzia Stampa reg. Tribunale Roma n. 169/61 del 18/02/1961 – email: redazione@teleborsa.it - Direttore Responsabile: Valeria Di Stefano

Copyright © 2024 Teleborsa P.IVA 00919671008. Tutti i diritti riservati. E' vietata la riproduzione anche parziale del materiale presente sul sito. Software, design e tecnologia di Teleborsa; hosting su server farm Teleborsa. I dati, le analisi ed i grafici hanno carattere indicativo; qualsiasi decisione operativa basata su di essi è presa dall'utente autonomamente e a proprio rischio. **Avviso sull'uso e sulla proprietà dei dati**.
Le foto presenti su www.teleborsa.it sono di pubblico dominio o soggette a licenza di pubblicazione in concessione a Teleborsa. Chiunque ritenesse che la pubblicazione di un'immagine leda diritti di autore è pregato di segnalarlo all'indirizzo di e-mail redazione@teleborsa.it. Sarà nostra cura provvedere all'accertamento ed all'eventuale rimozione.

//
NEWS

iPad 10,9 64Gb

Cronaca

'La Tenda a Vela', lo spettacolo per celebrare i 60 anni della A1

di **AskaneWS** 18-07-2024 - 11:45

LOADING... <>

Firenze, 18 lug. (askanews) - Uno spettacolo per celebrare la bellezza dell'ingegno, del viaggio e del ricordo. La chiesa di San Giovanni Battista, meravigliosa opera architettonica realizzata dall'Architetto Giovanni Michelucci soprannominata anche come la "chiesa dell'Autostrada", ha ospitato 'La Tenda a Vela', lo spettacolo realizzato dal poeta Davide Rondoni in occasione dei 60 anni dalla inaugurazione dell'Autostrada del Sole e dalla costruzione della chiesa dedicata alla memoria degli operai deceduti nel corso dei lavori per dar vita all'A1. Davide Rondoni, autore dello spettacolo 'La Tenda a Vela', ha spiegato da dove ha tratto l'ispirazione per la realizzazione dell'opera: "Una notte, mentre ero nei pressi nella chiesa di San Giovanni Battista, mi sono soffermato ad osservare questa creazione di Michelucci."

Ho pensato che fosse un po' muta, così per farla 'parlare' di più ho deciso di iniziare a scrivere. Da lì è nata l'idea di 'La Tenda a Vela', un'opera per sottolineare l'importanza estetica ed architettonica della chiesa, ma allo stesso tempo per ricordare la forza

Donna scomparsa, resti del corpo erano in un borsone

Trovato il corpo di Francesca Deidda: era dentro un borsone Era...

industriale italiana, che ha portato alla realizzazione dell'Autostrada del Sole, e tutte le persone che hanno perso la vita durante i lavori per dar vita all'A1". L'evento si è svolto nell'ambito del progetto Wonders di [Autostrade per l'Italia](#), nato con l'obiettivo di riscoprire la bellezza del territorio italiano. L'appuntamento a Campi di Bisenzio ha voluto, inoltre, celebrare i 60 anni della A1 ed il centenario della prima autostrada al mondo, la Milano-Laghi inaugurata del 1924. A margine dello spettacolo è intervenuta anche [Elisabetta Oliveri](#), Presidente di [Autostrade per l'Italia](#): "È stato un evento molto importante che ha trasmesso grandi emozioni. Ricorrono i 60 anni dalla realizzazione della chiesa di San Giovanni Battista ed anche il 60° anniversario dall'inaugurazione dell'Autostrada del Sole. L'A1 ha collegato l'Italia da Nord a Sud ed è stata una grande opera di ingegno, di visione strategica, di operosità ed anche di sacrificio. Siamo qui anche per ricordare che la chiesa di San Giovanni Battista è dedicata a tutti coloro che hanno perso la vita durante i lavori di realizzazione dell'Autostrada del Sole". Lo spettacolo 'La Tenda a Vela' ha solleticato la sensibilità per la bellezza attraverso un gusto che giunge dal passato, valorizzando al meglio anche la cornice della chiesa di San Giovanni Battista: una tenda in cui trova riposo e memoria chi ha donato la propria vita per la realizzazione dell'Autostrada del Sole, una vela per chi si dedica una sosta durante il viaggio per prendere il largo nella propria interiorità.

Nuovo blackout al Palagiustizi:
Milano, il secondo di oggi

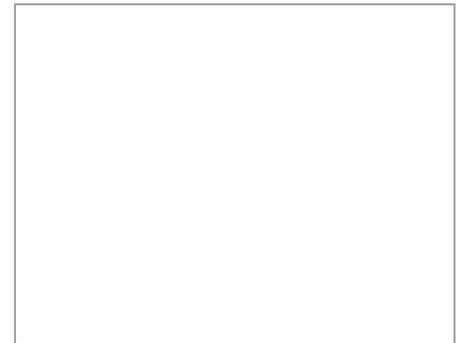
Agenzia italiana per la Gioventù
museo della legalità

di **AskaneWS** 18-07-2024 - 11:45



Commenti

[Leggi la Netiquette](#)



Le Rubriche

[Alberto Flores d'Arcais](#)

Giornalista. Nato a Roma l'11 Febb
1951, laureato in filosofia, ha iniziati

[Alessandro Spaventa](#)

Accanto alla carriera da consulente
dirigente d'azienda ha sempre coltiv

[Claudia Fusani](#)

Vivo a Roma ma il cuore resta a Fir
dove sono nata, cresciuta e mi sono

CITYCOMM

INFORMATION MAKER

CORRIEREtoscano.it

QUOTIDIANO ONLINE

CRONACA POLITICA ECONOMIA SPORT CULTURA ED EVENTI CANALI ▾



L'autostrada del Sole festeggia 60 anni con lo spettacolo "La tenda, la vela"

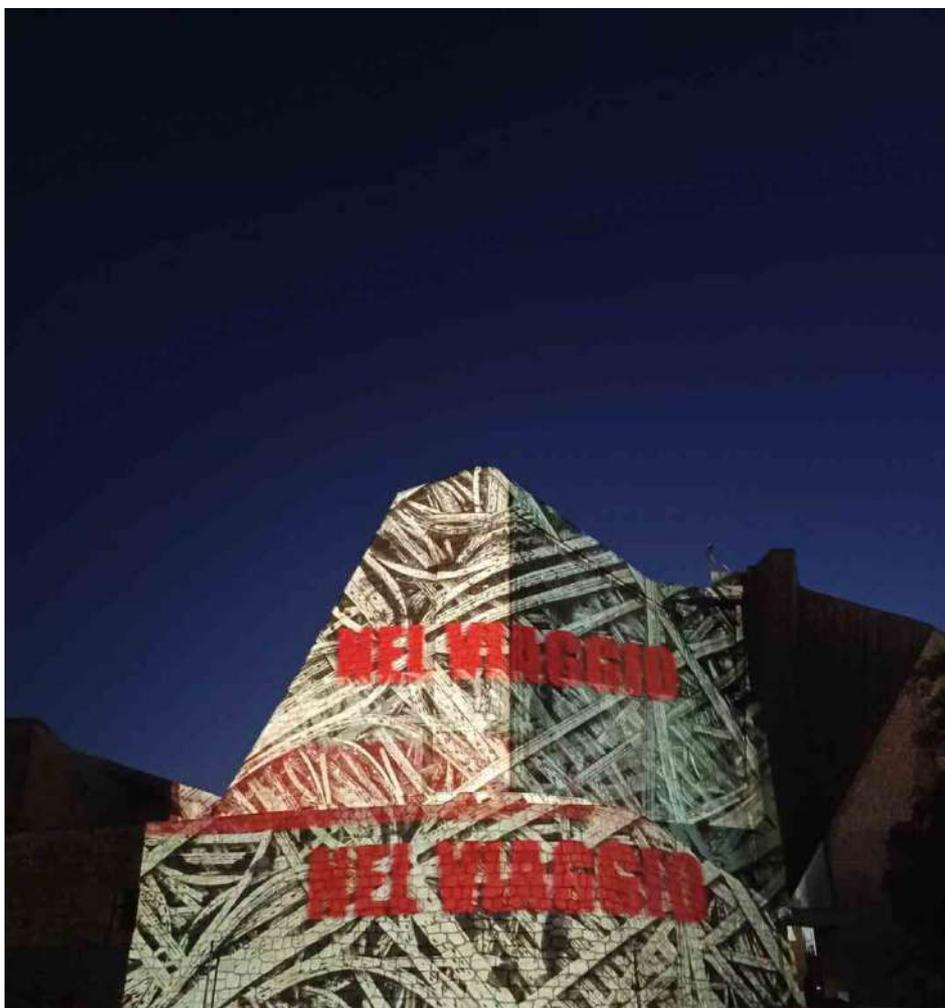
È andato in scena ieri sera (17 luglio) alle 21 nella chiesa di San Giovanni Battista detta "chiesa dell'A1"

CULTURA ED EVENTI

18 Luglio 2024 16:18



REDAZIONE



FIRENZE

Cielo Sereno



35.7 °C

≈ 36.8°

≈ 33.1°

☁ 36%

↔ 3.1kmh

🌳 0%

GIO

35°

VEN

40°

SAB

36°

DOM

37°

LUN

38°

ULTIMI ARTICOLI



CRONACA

La Dengue colpisce anche sulla costa: un caso a Carrara



PRIMO PIANO

Tragedia sul lavoro: operaio muore precipitando in un cantiere



PRIMO PIANO

In Toscana stop al lavoro nei cantieri edili e nelle cave nei giorni da bollino rosso



PRIMO PIANO

Nuovo arresto per Toti: finanziamento illecito spot elettorali



TECNOLOGIA

Talenti Tech in Italia: opportunità, insoddisfazione e strategie di retention

SEGUICI SUI SOCIAL



Il presente documento non è riproducibile, e' ad uso esclusivo del committente e non e' divulgabile a terzi.

-164771506

Allestimento della 'Chiesa dell'autostrada' per i 60 anni dell'Autosole (Fonte foto [Autostrade per l'Italia](#))

🕒 2' di lettura



Getting your Trinity Audio player ready...

CAMPI BISENZIO – L'Autostrada del Sole, infrastruttura che ha segnato il boom italiano del dopoguerra, ha compiuto 60 anni. [Autostrade per l'Italia](#) ha celebrato il compleanno dell'A1 e della 'sua' chiesa con uno spettacolo teatrale, pensato per fondere spiritualità, arte e cultura.

Questo anniversario è caduto peraltro in un anno, il 2024, che segna un'altra ricorrenza: quella dei **100 anni della prima autostrada al mondo, la Milano-Laghi**, inaugurata nel 1924, anch'essa gestita da [Aspi](#). L'evento è stato inoltre l'occasione per tornare a sottolineare l'importanza della cultura della sicurezza nei luoghi di lavoro.

La tenda, la vela, andato in scena nella chiesa di San Giovanni Battista, è uno **spettacolo teatrale di poesia**, scritto per l'occasione dal poeta Davide Rondoni e affidato alla direzione del regista Giancarlo Cauteruccio. Un percorso di musica e parole pensato per portare i presenti in un luogo di riflessione, lontano dai ritmi convulsi del quotidiano. Un luogo in cui ritrovare, grazie anche all'atmosfera intensa creata dalla struttura di Giovanni Michelucci, la serenità necessaria a proseguire il proprio viaggio interiore.

La chiesa di San Giovanni Battista a Campi Bisenzio è nota come la chiesa dell'Autostrada. Ben riconoscibile per il suo tipico profilo a vela, visibile a chi percorre il tratto verso Firenze nord, il soprannome le deriva dal fatto che l'architetto Giovanni **Michelucci**, uno dei più importanti del '900 in Italia, **la progettò e la costruì tra il 1960 e il 1964, in contemporanea con i lavori di apertura dell'Autosole.** E la dedicò ai lavoratori deceduti durante i lavori alla grande infrastruttura.

"L'Autostrada del Sole – afferma Elisabetta Oliveri, presidente del gruppo [Autostrade per l'Italia](#) – è ancora oggi la spina dorsale del paese, frutto di capacità di visione, ingegno e spirito di sacrificio. Questa chiesa, nata insieme all'infrastruttura, fu dedicata a quanti persero la vita nella costruzione dell'autostrada. Con questa iniziativa abbiamo voluto ricordare anche quelle persone, sottolineando ancora una volta quanto conti per [Aspi](#) la cultura della



VIDEO NEWS



VIDEO NEWS

Positivo il terzo bilancio di sostenibilità territoriale della Puglia

VIDEO NEWS

Saipem leader nell'underwater al servizio del gasdotto GreenStream

VIDEO NEWS

Marchionna (sindaco Brindisi): "A2A presenza storica della zona"

sicurezza sul lavoro, prerequisito fondamentale della nostra strategia. Con il supporto delle nuove tecnologie e, soprattutto, impegnandoci costantemente sul rafforzamento della cultura della sicurezza, a partire dalle figure manageriali, **perseguiamo ogni giorno con determinazione l'obiettivo zero incidenti sul lavoro**".

Si è anche trattato di un'occasione per **riscoprire in modo originale uno dei tesori racchiusi da Wonders – appunto la chiesa dell'Autostrada** – progetto di **Aspi** ideato per valorizzare le tante e diverse bellezze del territorio italiano, che la rete di **Autostrade per l'Italia** percorre e incontra come fosse una lunga arteria nel corpo del paese.

© Riproduzione riservata

TAGS **AT** **autostrada del sole** **compleanno**

CITYCOM
INFORMATION MAKER

NOTIZIE CORRELATE

Cultura ed Eventi

Il concerto di Sarafina clou della seconda settimana del Festival della Montagna Fiorentina



Cultura ed Eventi

Il 27 luglio nel parco di Villa San Michele a Lucoletta Teco Summer Fest



Cultura ed Eventi

Oltre 200 persone incantate dal professor Cardini al Tignano Festival



Cultura ed Eventi

Grandi ospiti per l'edizione 2024 della Festa del cinema di mare



Cultura ed Eventi

Leggermente 2024 a Livorno sul palco Fulvi e Battista



Cultura ed Eventi

Oltre 100 artisti a Certaldo per Merlantia 2024



Cultura ed Eventi

Fiesole, spostata al 2025 la candidatura a Capitale italiana della cultura



Cultura ed Eventi

Rinasci Museo della Moda: nuove sale a Palazzo Pitti



Cultura ed Eventi

Musica lirica e rock per i concerti d'estate in piazza del Campo a Siena



Cultura ed Eventi

Un corso per tenere viva la tradizione artigianale del punto Tavernelle



Cultura ed Eventi

Suso Cecchi D'Amico 2024, Castiglioncello premia Cortellesi



Cultura ed Eventi

Per i trent'anni di carriera il Pegaso d'Oro per Andrea Bocelli



Carica altri >

[Skip to main content](#)

[Home](#) [Cronaca](#) [Politica](#) [Economia](#) [Cultura](#) [Eventi](#) [Sport](#) [Reportage](#) [Accedi](#)

AUTOSTRADA **A1**: “LA TENDA/LA VELA”, SPETTACOLO DI POESIA E DI LUCI NELLA CHIESA DI MICHELUCCI

mercoledì, 17 Luglio 2024 23:59 | Ernesto Giusti
[Cronaca](#), [Lente d'Ingrandimento](#), [Spettacolo](#), [Tecnologia](#)

ARTICOLI RECENTI

[Commissione Ue: Ursula verso il bis. Aspetta un segnale da Giorgia Meloni. Sinistra chiede rinvio del voto](#)

[Autostrada **A1**: “La tenda/la vela”, spettacolo di poesia e di luci nella chiesa di Michelucci](#)

La tenda/la vela, spettacolo nella chiesa di Michelucci sull'Autostrada del sole (Foto [Autostrade per l'Italia](#))

“La tenda/la vela” nella chiesa dell'Autostrada, disegnata 60 anni fa da Michelucci. Uno spettacolo di poesia e di luci lungo l'infrastruttura che ha segnato il boom italiano del dopoguerra. Evento ricordato ieri sera, , anzi celebrato ieri sera, 17 luglio 2024, con l'iniziativa speciale.

L'Autostrada del Sole, la [A1](#), e la “sua” Chiesa: con lo spettacolo teatrale pensato per fondere spiritualità, arte e cultura. Questo anniversario è caduto peraltro in un anno, il 2024, che segna un'altra ricorrenza: quella dei 100 anni della prima autostrada al mondo, la Milano-Laghi, inaugurata nel 1924, anch'essa gestita da [Aspi](#).

La tenda/la Vel, spettacolo del porta David Rondoni (Foto [Autostrade per l'Italia](#))

“La tenda, la vela”, nella Chiesa di San Giovanni Battista, scritto per dal poeta Davide Rondoni e affidato alla direzione del regista Giancarlo Cauteruccio. Percorso di musica e parole pensato per portare meditazione in un luogo di riflessione, lontano dai ritmi convulsi del quotidiano. Un luogo in cui ritrovare, grazie anche all'atmosfera intensa creata dalla struttura di Giovanni Michelucci, la serenità necessaria a proseguire il proprio viaggio interiore.

Orbetello, moria di pesci in laguna: emergenza caldo. Simiani (Pd): “Legge sulla gestione bloccata al Ministero dell'Ambiente”

Tour de France: Carapaz vince per distacco. Pogacar sempre maglia gialla

Matera: muoiono due vigili del fuoco in un incendio a Nova Siri. Volevano salvare una famiglia

Primo piano
Lente d'Ingrandimento
Top News
Cronaca
Economia
Politica
Cultura
Sport
Salute e benessere
Eventi

Tutti gli articoli del
Firenze Post

Seleziona il mese ▼

La Chiesa di San Giovanni Battista, a Campi Bisenzio, nota come la Chiesa dell'Autostrada. Riconoscibile per il profilo a "vela", visibile a chi percorre il tratto verso Firenze Nord, il soprannome le deriva dal fatto che l'architetto Giovanni Michelucci, uno dei più importanti del '900 in Italia, la progettò e la costruì tra il 1960 e il 1964, in contemporanea con i lavori di apertura dell'Autosole. E la dedicò ai lavoratori deceduti durante i lavori alla grande infrastruttura.

"L'Autostrada del Sole – ha afferma [Elisabetta Oliveri](#), Presidente del Gruppo [Autostrade per l'Italia](#) – è ancora oggi la spina dorsale del Paese, frutto di capacità di visione, ingegno e spirito di sacrificio. Questa chiesa, nata insieme all'infrastruttura, fu dedicata a quanti persero la vita nella costruzione dell'autostrada. Con questa iniziativa abbiamo voluto ricordare anche quelle persone, sottolineando ancora una volta quanto conti per [Aspi](#) la cultura della sicurezza sul lavoro, prerequisito fondamentale della nostra strategia. Con il supporto delle nuove tecnologie e, soprattutto, impegnandoci costantemente sul rafforzamento della cultura della sicurezza, a partire dalle figure manageriali, perseguiamo ogni giorno con determinazione l'obiettivo 'zero incidenti' sul lavoro".

Poesia e luci, nella chiesa dell'Autostrada, ma anche i tesori racchiusi da Wonders, progetto di [Aspi](#) ideato per valorizzare le tante e diverse bellezze del territorio italiano, che la rete di [Autostrade per l'Italia](#) percorre e incontra come fosse una lunga striscia nel corpo del Paese.

📊 155

Precedente

Successivo

Ernesto Giusti

redazione@firenzepost.it

Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Commento

Nome *

Email *

Entra nel mondo del lavoro grazie ai nostri corsi di formazione gratuiti

SCOPRI DI PIÙ



ITALIAinforma

QUOTIDIANO ON-LINE

Iscriviti alla nostra Newsletter

Inserisci la tua mail



Rimani aggiornato su novità eventi e notizie dal mondo

Seguici su:

Arte e Cultura Automotive Attualità Economia e Finanza Editoriale Esteri Innovation Le Interviste Politica Salute Sostenibilità

ULTIME NOTIZIE

18 lug 2024 ore 17:25

Payden & Rygel - Meeting BCE: tassi fermi al 4,25%

Cerca nel sito



LIBERATI DEL BAGAGLIO

Goditi Roma, imbarca **gratuitamente** il tuo bagaglio il giorno della partenza ad AIRPORT IN THE CITY, alla stazione di Roma Termini.



IL MAGAZINE

Italia Informa n° 3 - Maggio/Giugno 2024



Archivio Magazine

ASPI celebra i 60 anni dell'Autostrada del Sole

- di: Redazione 18/07/2024



Roma, previsioni meteo a 7 giorni

Italia > Lazio > Meteo Roma

gio 18	ven 19	sab 20	dom 21	lun 22	mar 23	mer 24

Autostrade per l'Italia ha celebrato i 60 anni dell'Autostrada del Sole, la A1, e della "sua" Chiesa con un evento e uno spettacolo teatrale dal titolo "La tenda, la vela" pensato "per fondere spiritualità, arte e cultura", nell'anno che segna anche la ricorrenza dei 100 anni della prima autostrada al mondo, la Milano-Laghi.

ASPI celebra i 60 anni dell'Autostrada del Sole

Lo spettacolo, andato in scena nella Chiesa di San Giovanni Battista, è uno spettacolo teatrale di poesia, scritto per l'occasione dal poeta Davide Rondoni e affidato alla direzione del regista Giancarlo Cauteruccio. Un percorso di musica e parole pensato per portare i presenti in un luogo di riflessione, lontano dai ritmi convulsi del quotidiano. Un luogo in cui ritrovare, grazie anche all'atmosfera intensa creata dalla struttura di Giovanni Michelucci, la serenità necessaria a proseguire il proprio viaggio interiore.

Si è anche trattato di un'occasione per riscoprire in modo originale uno dei tesori racchiusi da Wonders, - appunto la Chiesa dell'Autostrada - progetto di **Aspi** ideato per valorizzare le tante e diverse bellezze del territorio italiano, che la rete di **Autostrade per l'Italia** percorre e incontra come fosse una lunga arteria nel corpo del Paese.

Elisabetta Oliveri, Presidente del Gruppo Autostrade per l'Italia, ha dichiarato: "L'Autostrada del Sole è ancora oggi la spina dorsale del Paese, frutto di capacità di visione, ingegno e spirito di sacrificio. Questa chiesa, nata insieme all'infrastruttura, fu dedicata a quanti persero la vita nella costruzione dell'autostrada. Con questa iniziativa abbiamo voluto ricordare anche quelle persone, sottolineando ancora una volta quanto conti per **Aspi** la cultura della sicurezza sul lavoro, prerequisito fondamentale della nostra strategia. Con il supporto delle nuove tecnologie e, soprattutto, impegnandoci costantemente sul rafforzamento della cultura della sicurezza, a partire dalle figure manageriali, perseguiamo ogni giorno con determinazione l'obiettivo 'zero incidenti' sul lavoro".

TAGS: **aspi**, autostrada, attualità

25.0°C	25.1°C	25.3°C	25.1°C	25.4°C	25.0°C	25.2°C
35.2°C	37.4°C	36.5°C	34.5°C	33.4°C	32.8°C	32.4°C

stampa PDF 3BMeteo.com

Newsletter



Iscriviti alla nostra Newsletter

Inserisci la tua mail



Rimani aggiornato su novità
eventi e notizie dal mondo

ULTIMISSIME

18 lug 2024 ore 17:30

BCE: Unimpresa, da tassi alti stretta creditizia senza precedenti

18 lug 2024 ore 17:25

Payden & Rygel - Meeting BCE: tassi fermi al 4,25%

18 lug 2024 ore 17:20

Granelli: "Tassi Bce invariati frenano investimenti. A Mpi caro-tassi è costato 8,9 mld"

18 lug 2024 ore 17:10

BCE conferma i tassi. Confcommercio: "Decisione che lascia l'amaro in bocca"

18 lug 2024 ore 17:00

Columbia Threadneedle Inv. - BCE: il percorso di normalizzazione sarà guidato dai dati

VEDI TUTTE LE ULTIMISSIME

Edison Energia raddoppia ^{18/07/2024}
i contratti in Puglia: balzo
dell'80% in un anno



ACEA e Intesa Sanpaolo: ^{18/07/2024}
20 miliardi per la

18 luglio 2024

CHI SIAMO | LA REDAZIONE | AREA CLIENTI



Roma 35°C

askanews

🏠 POLITICA ECONOMIA ESTERI CRONACA SPORT SOCIALE CULTURA SPETTACOLO VIDEONEWS
+ALTRE SEZIONI +REGIONI



Speciali: LIBIA/SIRIA | ASIA | NUOVA EUROPA | NOMI E NOMINE | CRISI CLIMATICA | G7 ITALIA 2024



POLITICA VIDEONEWS

Schlein a Genova: cosa aspetta Meloni a chiedere dimissioni Toti?

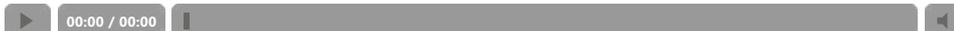
18 LUGLIO 2024

VIDEOINFO

‘La Tenda a Vela’, lo spettacolo per celebrare i 60 anni della A1

L'evento si è tenuto nella 'chiesa dell'Autostrada'

LUG 18, 2024 Video



info & imprese



askanews

Segui la Pagina

176.248 follower



Il presente documento non è riproducibile, è ad uso esclusivo del committente e non è divulgabile a terzi.

Firenze, 18 lug. (askanews) – Uno spettacolo per celebrare la bellezza dell'ingegno, del viaggio e del ricordo. La chiesa di San Giovanni Battista, meravigliosa opera architettonica realizzata dall'Architetto Giovanni Michelucci soprannominata anche come la "chiesa dell'Autostrada", ha ospitato 'La Tenda a Vela', lo spettacolo realizzato dal poeta Davide Rondoni in occasione dei 60 anni dalla inaugurazione dell'Autostrada del Sole e dalla costruzione della chiesa dedicata alla memoria degli operai deceduti nel corso dei lavori per dar vita all'A1.

Davide Rondoni, autore dello spettacolo 'La Tenda a Vela', ha spiegato da dove ha tratto l'ispirazione per la realizzazione dell'opera: "Una notte, mentre ero nei pressi nella chiesa di San Giovanni Battista, mi sono soffermato ad osservare questa creazione di Michelucci. Ho pensato che fosse un po' muta, così per farla 'parlare' di più ho deciso di iniziare a scrivere. Da lì è nata l'idea di 'La Tenda a Vela', un'opera per sottolineare l'importanza estetica ed architettonica della chiesa, ma allo stesso tempo per ricordare la forza industriale italiana, che ha portato alla realizzazione dell'Autostrada del Sole, e tutte le persone che hanno perso la vita durante i lavori per dar vita all'A1".

L'evento si è svolto nell'ambito del progetto Wonders di [Autostrade per l'Italia](#), nato con l'obiettivo di riscoprire la bellezza del territorio italiano. L'appuntamento a Campi di Bisenzio ha voluto, inoltre, celebrare i 60 anni della A1 ed il centenario della prima autostrada al mondo, la Milano-Laghi inaugurata del 1924.

A margine dello spettacolo è intervenuta anche [Elisabetta Oliveri](#), Presidente di [Autostrade per l'Italia](#): "È stato un evento molto importante che ha trasmesso grandi emozioni. Ricorrono i 60 anni dalla realizzazione della chiesa di San Giovanni Battista ed anche il 60° anniversario dall'inaugurazione dell'Autostrada del Sole. L'A1 ha collegato l'Italia da Nord a Sud ed è stata una grande opera di ingegno, di visione strategica, di operosità ed anche di sacrificio. Siamo qui anche per ricordare che la chiesa di San Giovanni Battista è dedicata a tutti coloro che hanno perso la vita durante i lavori di realizzazione dell'Autostrada del Sole".

Lo spettacolo 'La Tenda a Vela' ha sollecitato la sensibilità per la bellezza attraverso un gusto che giunge dal passato, valorizzando al meglio anche la cornice della chiesa di San Giovanni Battista: una tenda in cui trova riposo e memoria chi ha donato la propria vita per la realizzazione dell'Autostrada del Sole, una vela per chi si dedica una sosta durante il viaggio per prendere il largo nella propria interiorità.





News dalle Pubbliche Amministrazioni della Città Metropolitana di Firenze

Login



Area Fiorentina Chianti Empolese Valdelsa Mugello Piana Val di Sieve Valdarno Prato Pistoia

Cerca

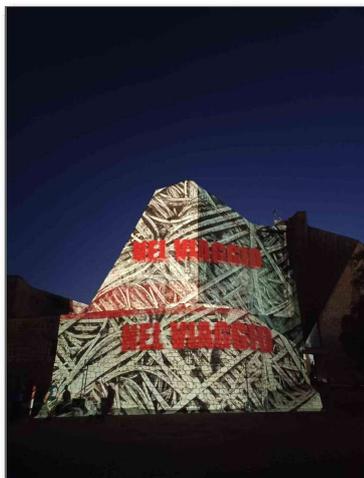
Home Primo piano Agenzia Archivio Top News Redattori NewsLetter Rss Edicola gio, 18 Luglio

[Cerimonie - Eventi]

Autostrade per l'Italia

Autostrade per l'Italia, l'evento alla 'Chiesa dell'autostrada' per i 60 anni dell'Autosole, l'infrastruttura che ha unito l'Italia

La **Presidente Oliveri**: "L'A1 è la spina dorsale del Paese: questa iniziativa ribadisce anche l'importanza della cultura della sicurezza sul lavoro". Lo spettacolo "La tenda, la vela", andato in scena nella Chiesa di San Giovanni Battista



L'infrastruttura che ha segnato il boom italiano del dopoguerra ha compiuto 60 anni. Evento ricordato ieri sera, 17 luglio, con una iniziativa speciale. **Autostrade per l'Italia** ha infatti celebrato i 60 anni dell'Autostrada del Sole, la **A1**, e della "sua" Chiesa con uno spettacolo teatrale pensato per fondere spiritualità, arte e cultura. Questo anniversario è caduto peraltro in un anno, il 2024, che segna un'altra ricorrenza: quella dei 100 anni della prima autostrada al mondo, la Milano-Laghi, inaugurata nel 1924, anch'essa gestita da **Aspi**. L'evento è stato inoltre l'occasione per tornare a sottolineare l'importanza della cultura della sicurezza nei luoghi di lavoro.

[+]ZOOM

"La tenda, la vela", andato in scena alle 21 nella Chiesa di San Giovanni Battista, è uno spettacolo teatrale di poesia, scritto per l'occasione dal poeta Davide Rondoni e affidato alla direzione del regista Giancarlo Cauteruccio. Un percorso di musica e parole pensato per portare i presenti in un luogo di riflessione, lontano dai ritmi convulsi del quotidiano. Un luogo in cui ritrovare, grazie anche all'atmosfera intensa creata dalla struttura di Giovanni Michelucci, la serenità necessaria a proseguire il proprio viaggio interiore.

La Chiesa di San Giovanni Battista a Campi Bisenzio è nota come la Chiesa dell'Autostrada. Ben riconoscibile per il suo tipico profilo a "vela", visibile a chi percorre il tratto verso Firenze Nord, il soprannome le deriva dal fatto che l'architetto Giovanni Michelucci, uno

Primo piano Toscana Finanza

Sport

ANSA.IT Primo Piano

[News di Topnews - ANSA.it](#)

[Ansa Top News - Tutti gli Rss](#)



VIA BIMESPETTACOLI

Servizi e strumenti



Foto



Gadget



Mobile



Rss



Edicola



Twitter



Facebook



YouTube



Notizie dai comuni



Met
Archivio news

Città Metropolitana
Comunicati stampa

U.R.P.
Ufficio stampa

Normativa e accesso

Newsletter
Met



Reg. Tribunale Firenze n. 5241 del 20/01/2003

Met
Città Metropolitana di Firenze
Via Cavour, 1 - 50129 Firenze
tel. 055 2760343

Direttore responsabile: Michele Brancale

Il presente documento non è riproducibile, e' ad uso esclusivo del committente e non e' divulgabile a terzi.

SPIDER-FIVE-164769756

dei più importanti del '900 in Italia, la progettò e la costruì tra il 1960 e il 1964, in contemporanea con i lavori di apertura dell'Autosole. E la dedicò ai lavoratori deceduti durante i lavori alla grande infrastruttura.

"L'Autostrada del Sole - afferma [Elisabetta Oliveri](#), Presidente del Gruppo [Autostrade per l'Italia](#) - è ancora oggi la spina dorsale del Paese, frutto di capacità di visione, ingegno e spirito di sacrificio. Questa chiesa, nata insieme all'infrastruttura, fu dedicata a quanti persero la vita nella costruzione dell'autostrada. Con questa iniziativa abbiamo voluto ricordare anche quelle persone, sottolineando ancora una volta quanto conti per [Aspi](#) la cultura della sicurezza sul lavoro, prerequisito fondamentale della nostra strategia. Con il supporto delle nuove tecnologie e, soprattutto, impegnandoci costantemente sul rafforzamento della cultura della sicurezza, a partire dalle figure manageriali, perseguiamo ogni giorno con determinazione l'obiettivo 'zero incidenti' sul lavoro".

Si è anche trattato di un'occasione per riscoprire in modo originale uno dei tesori racchiusi da Wonders, - appunto la Chiesa dell'Autostrada - progetto di [Aspi](#) ideato per valorizzare le tante e diverse bellezze del territorio italiano, che la rete di [Autostrade per l'Italia](#) percorre e incontra come fosse una lunga arteria nel corpo del Paese.

18/07/2024 13.20

[Autostrade per l'Italia](#)

[^ inizio pagina](#)

Web designer: Claudia Nielsen

Capo Redattore: Lorian Curri

Content editor: Lina Cardona, Chiara Frigenti, Ornella Guzzetti, Daniela Mencarelli, Antonello Serino

Ufficio Stampa della Città Metropolitana:
Michele Brancale
Lorian Curri, Chiara Frigenti, Ornella Guzzetti
[e-mail](#)

a cura di: Città Metropolitana di Firenze - Direzione Comunicazione e Informazione

[© COPYRIGHT E LICENZA D'USO](#) [INFORMAZIONI SUL SITO](#) [CLAUSOLA DI ESCLUSIONE RESPONSABILITÀ](#) [PRIVACY](#) [ACCESSIBILITÀ](#)

I cookie aiutano la Città metropolitana di Firenze a fornire servizi di qualità. Navigando sul sito accetti il loro utilizzo.

[Accetto](#)

[Informazioni](#)



CHI

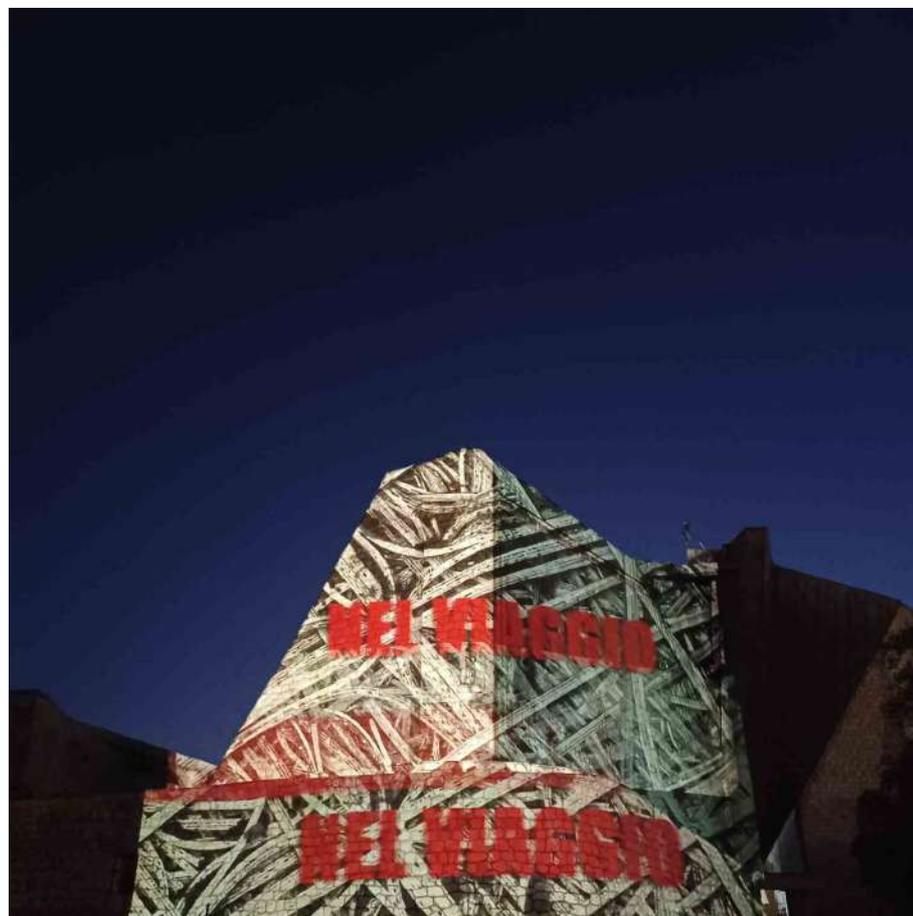
HOME NOTIZIE EDITORIALE SIAMO PUBBLICITÀ CONTATTI

NEWS

“La Chiesa dell’Autostrada” per il 60 anni dell’autosole

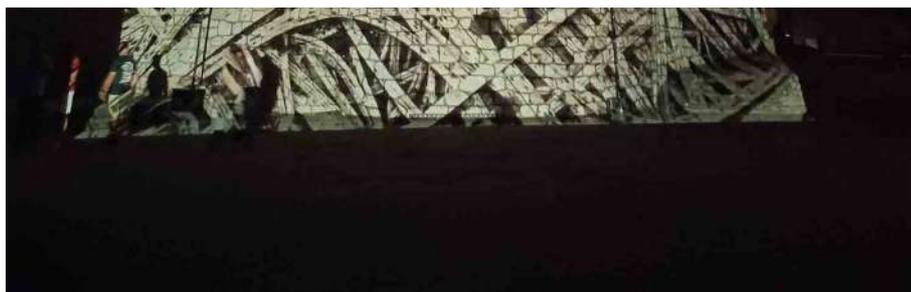
19.07.2024

CAMPI BISENZIO – L’infrastruttura che ha segnato il boom italiano del dopoguerra ha compiuto 60 anni. Evento ricordato ieri sera, 17 luglio, con una iniziativa speciale. [Autostrade per l’Italia](#) ha infatti celebrato i 60 anni dell’Autostrada del Sole, la [A1](#), e della “sua” Chiesa con uno spettacolo teatrale pensato per fondere spiritualità, arte e cultura. [...]



Il presente documento non e' riproducibile, e' ad uso esclusivo del committente e non e' divulgabile a terzi.

SPIDER-FIVE-164788933



ALFIERI **VOU RISPARIARE SULLA TUA POLIZZA RC AUTO SENZA SUCCESSIVE**
CHIAMA SUBITO SENZA IMPEGNO
www.carrozzeriaalfieri.it - ☎ 055 8960203
Il nostro interesse è il tuo interesse, la tua tranquillità, il tuo

CAMPI BISENZIO – L’infrastruttura che ha segnato il boom italiano del dopoguerra ha compiuto 60 anni. Evento ricordato ieri sera, 17 luglio, con una iniziativa speciale. **Autostrade per l’Italia** ha infatti celebrato i 60 anni dell’Autostrada del Sole, la **A1**, e della “sua” Chiesa con uno spettacolo teatrale pensato per fondere spiritualità, arte e cultura. Questo anniversario è caduto peraltro in un anno, il 2024, che segna un’altra ricorrenza: quella dei 100 anni della prima autostrada al mondo, la Milano-Laghi, inaugurata nel 1924, anch’essa gestita da **Aspi**. L’evento è stato inoltre l’occasione per tornare a sottolineare l’importanza della cultura della sicurezza nei luoghi di lavoro.

“La tenda, la vela”, andato in scena alle 21 nella Chiesa di San Giovanni Battista, è uno spettacolo teatrale di poesia, scritto per l’occasione dal poeta Davide Rondoni e affidato alla direzione del regista Giancarlo Cauteruccio. Un percorso di musica e parole pensato per portare i presenti in un luogo di riflessione, lontano dai ritmi convulsi del quotidiano. Un luogo in cui ritrovare, grazie anche all’atmosfera intensa creata dalla struttura di Giovanni Michelucci, la serenità necessaria a proseguire il proprio viaggio interiore.

FESTOOL **Beta** **FERRAMENTA GIOVANNI** **TOSCANA UTENSILI** **MAKITA** **STANLEY** **USRG** **VIALE PI** **SESTO FI** **05** **INFO@FERRAMENTA**

La Chiesa di San Giovanni Battista a Campi Bisenzio è nota come la Chiesa dell’Autostrada. Ben riconoscibile per il suo tipico profilo a “vela”, visibile a chi percorre il tratto verso Firenze Nord, il soprannome le deriva dal fatto che l’architetto Giovanni Michelucci, uno dei più importanti del ‘900 in Italia, la progettò e la costruì tra il 1960 e il 1964, in contemporanea con i lavori di apertura dell’Autosole. E la dedicò ai lavoratori deceduti durante i lavori alla grande infrastruttura.

“L’Autostrada del Sole – afferma **Elisabetta Oliveri**, Presidente del Gruppo **Autostrade per l’Italia** – è ancora oggi la spina dorsale del Paese, frutto di capacità di visione, ingegno e spirito di sacrificio. Questa chiesa, nata insieme all’infrastruttura, fu dedicata a quanti persero la vita nella costruzione dell’autostrada. Con questa iniziativa abbiamo voluto ricordare anche quelle persone, sottolineando ancora una volta quanto conti per **Aspi**, la cultura della sicurezza sul lavoro, prerequisito fondamentale della nostra strategia. Con il supporto delle nuove tecnologie e, soprattutto, impegnandoci costantemente sul rafforzamento della cultura della sicurezza, a partire dalle figure manageriali, perseguiamo ogni giorno con determinazione l’obiettivo ‘zero incidenti’ sul lavoro”. Si è anche trattato di un’occasione per riscoprire in modo originale uno dei tesori racchiusi da Wonders, – appunto la Chiesa dell’Autostrada – progetto di **Aspi** ideato per valorizzare le tante e diverse bellezze del territorio italiano, che la rete di **Autostrade per l’Italia** percorre e incontra come fosse una lunga arteria nel corpo del Paese.

Publiacqua **ATTENZIONE ALLE TRUFFE**



055 894 11
www.ambulatorimisericordia.com
SANITÀ SOCIALE DI QUALITÀ

Vetreria F.lli Daddi
PENSILINE E BALAUSTR



VIA V. BELLINI, 12 - CAMPI BISENZIO (FI)
 Tel. 055- 890234
vetrieriadaddi@gmail.com
www.vetrieriadaddi.it

FARMAPIANA
OFFERTA SPECIALE
 Controlla la glicemia e il profilo lipidico
Solo per te fino al 31/03/2024
 Profilo lipidico **15,00€** → **8,00€**
 Emoglobina glicata **12,00€** → **8,00€**
 Presso le farmacie comunali San Donnino, Settimello e Lastra a Signa

Martedì 16 Luglio 2024

Accedi

Se questo (non) è un uomo

Viviana Ponchia

MAGAZINE

1 mese a 3,99 €

Carcere SolliccianoComplotto TrumpDimissioni AttalFrancesca DeiddaSciopero 18 luglioPartita del Cuore

CITTÀ ▾

MENÙ ▾

SPECIALI ▾

VIDEO

ULTIM'ORA

Ricerca

17 lug 2024

Quotidiano Nazionale Magazine La Chiesa dell'Autostrada, ...

DAVIDE RONDONI
Magazine

La Chiesa dell'Autostrada, un prodigio nel segno del sacro

La Chiesa di San Giovanni dell'Autostrada, capolavoro architettonico e omaggio agli operai. Uno spettacolo per onorarla, con la partecipazione di vari artisti e del cardinale Betori. Riscoprire la bellezza sacra in un'epoca di incertezza.



La Chiesa dell'Autostrada, un prodigio nel segno del sacro

La notte che mi fermai, qualche mese fa, a rimirare la **chiesa di San Giovanni dell'Autostrada** mi parve un capolavoro da esaltare nuovamente. Non solo per la singolare storia di opera voluta e realizzata da un ente, l'Iri, impegnato a costruire quello che allora fu un prodigio di **autostrada detta del Sole, A1**, ma anzitutto perché la sua magnificenza sobria e slanciata, la sua miracolosa bellezza

Il presente documento non è riproducibile, è ad uso esclusivo del committente e non è divulgabile a terzi.

di cementi, disegnate dal **genio di Giovanni Michelucci** fu pensata a onore della memoria degli operai morti per compiere l'impresa.

L'autostrada è metafora della vita. E così come Ungaretti ebbe "fiumi" per segnare la sua vita nomade, come dice nella poesia così titolata, io nomade contemporaneo ho insieme a fiumi e mari anche autostrade, viadotti, getto alto di tangenziali. Se quella notte il destino mi fece arrivare a **Campi Bisenzio** ai piedi di quella meraviglia non fu solo per ammirarla. Ma per mettere in moto il doveroso onore che l'Italia deve alla sua bellezza.

Ne nacque l'idea, subito appoggiata da **Società Autostrade** e dal **parroco scrittore, don Vincenzo Arnone**, e pure da una singolare luminosa figura di custode del tempio e attrice, **Silvia Budri**, di realizzare l'omaggio che stasera va in scena fuori e dentro la "tenda" o la "vela". Uno spettacolo su un mio testo che spero visionario e popolare, ove prendono voce due figure di viaggiatori, nel viaggio come perpetua metafora della vita e nel segno della tenda, della vela, spazio di incontro tra umano e divino e segno di un "miglior viaggio", direbbe Dante.

Compie sessant'anni la Chiesa dei viaggiatori. Pure io ne compio sessanta. E nulla conterebbe questo dato biografico se non per segnare ancora uno strano appuntamento con le bellezze fiorentine, dopo gli anni giovanili a frequentare **Mario Luzi e Piero Bigongiari**, e le amicizie con tanti artisti, dai poeti che saranno con me **Sauro Albisani**, Rosalba De Filippis, **Denata Ndreca** e Andrea Ulivi fotografo editore, **Sandro Lombardi** attore e **l'esule Riondino**, la donna dell'arte Francesca S. Tommasi. Nonché con il **cardinal Betori**, che ha appena lasciato la guida della Diocesi e sarà alla Chiesa di Michelucci. Volle lui un mio omaggio alla cupola del Brunelleschi per il seicentenario.



adv

I due nomi dei due grandi architetti non a caso risuonano qui vicini essendo il maestro del '900 ammiratore dell'autore della cupola, sulle cui tracce di "impossibilità" si mise concependo l'azzardo della sua chiesa-tenda. Ben lo sanno gli studiosi della fondazione a lui dedicata, e come ben sa **Erika Di Felice**, poetessa e architetto che ha impreziosito il libretto di scena con un intervento dove ha collazionato interventi di Michelucci.



adv

POTREBBE INTERESSARTI ANCHE

Magazine

Rixie cut, il taglio corto per l'estate 2024

Libri

Esce il seguito di "Jack Frusciante è uscito dal gruppo". A settembre in libreria "Due"

Magazine

La bellezza in bicicletta. Settima tappa, da l'Aquila a Terni

Libri

Che cos'è "BookTok" e perché se ne parla così tanto

Magazine

Shannen Doherty ha firmato il divorzio il giorno prima di morire

Un modo per riscoprire la **Chiesa dei viaggiatori**. In un'epoca dove il viaggio è incerto sono necessari segni del sacro e un Dio che viaggia con noi.



© Riproduzione riservata



Iscriviti alla Newsletter.

Il modo più facile di rimanere sempre aggiornati

REGISTRATI

Hai già un account? [Accedi](#)



Robin Srl Società soggetta a direzione e coordinamento di Monrif

Copyright @2024 - Piva 12741650159 - ISSN: 2499-3085

[Dati Societari](#) [Privacy](#) [Impostazioni](#) [Privacy](#)

Il presente documento non è riproducibile, è ad uso esclusivo del committente e non è divulgabile a terzi.

Trasporti-Italia.com

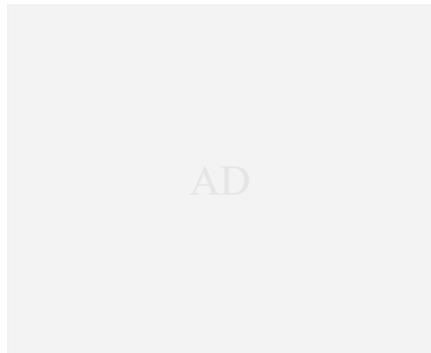


- AUTO
- CAMION
- AUTOBUS
- TRENO
- NAVE
- AEREO
- LOGISTICA
- MOBILITÀ
- LAVORO
- Q



VIABILITÀ

AUTOSTRADE PER L'ITALIA, L'EVENTO ALLA "CHIESA DELL'AUTOSTRADA" PER I 60 ANNI DELL'AUTOSOLE, L'INFRASTRUTTURA CHE HA UNITO L'ITALIA



REDAZIONE T-I
18 LUGLIO 2024

ISCRIVITI



AUTOSTRADE PER L'ITALIA, L'EVENTO ALLA "CHIESA DELL'AUTOSTRADA" PER I 60 ANNI DELL'AUTOSOLE, L'INFRASTRUTTURA CHE HA UNITO L'ITALIA



La **Presidente Oliveri**: "L'AI è la spina dorsale del Paese: questa iniziativa ribadisce anche l'importanza della cultura della sicurezza sul lavoro"

Lo spettacolo "La tenda, la vela", andato in scena nella Chiesa di San Giovanni Battista

Roma, 18 luglio 2024. L'infrastruttura che ha segnato il boom italiano del dopoguerra ha compiuto 60 anni. Evento ricordato ieri sera, 17 luglio, con una iniziativa speciale. **Autostrade per l'Italia** ha infatti celebrato i 60 anni dell'Autostrada del Sole, la **AI**, e della "sua" Chiesa con uno spettacolo teatrale pensato per fondere spiritualità, arte e cultura. Questo anniversario è caduto peraltro in un anno, il 2024, che segna un'altra ricorrenza: quella dei 100 anni della prima autostrada al mondo, la Milano-Laghi, inaugurata nel 1924, anch'essa gestita da **Aspi**. L'evento è stato inoltre l'occasione per tornare a sottolineare l'importanza della cultura della sicurezza nei luoghi di lavoro.

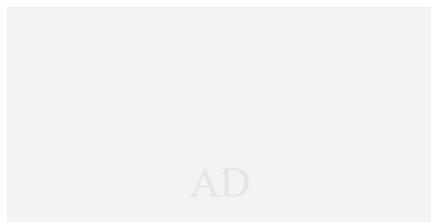
"La tenda, la vela", andato in scena alle 21 nella Chiesa di San Giovanni Battista, è uno spettacolo teatrale di poesia, scritto per l'occasione dal poeta Davide Rondoni e affidato alla direzione del regista Giancarlo Cauteruccio. Un percorso di musica e parole pensato per portare i presenti in un luogo di riflessione, lontano dai ritmi convulsi del quotidiano. Un luogo in cui ritrovare, grazie anche all'atmosfera intensa creata dalla struttura di Giovanni Michelucci,



VIABILITÀ

VIABILITÀ

In Viabilità



Il presente documento non è riproducibile, e' ad uso esclusivo del committente e non e' divulgabile a terzi.

-164771663



Servizi di Media Monitoring

[LINK ALL'ARTICOLO](#)

Sezione:SI PARLA DI NOI WEB

la serenità necessaria a proseguire il proprio viaggio interiore.

La Chiesa di San Giovanni Battista a Campi Bisenzio è nota come la Chiesa dell'Autostrada. Ben riconoscibile per il suo tipico profilo a "vela", visibile a chi percorre il tratto verso Firenze Nord, il soprannome le deriva dal fatto che l'architetto Giovanni Michelucci, uno dei più importanti del '900 in Italia, la progettò e la costruì tra il 1960 e il 1964, in contemporanea con i lavori di apertura dell'Autosole. E la dedicò ai lavoratori deceduti durante i lavori alla grande infrastruttura.

"L'Autostrada del Sole – afferma **Elisabetta Oliveri**, Presidente del Gruppo **Autostrade per l'Italia** – è ancora oggi la spina dorsale del Paese, frutto di capacità di visione, ingegno e spirito di sacrificio. Questa chiesa, nata insieme all'infrastruttura, fu dedicata a quanti persero la vita nella costruzione dell'autostrada. Con questa iniziativa abbiamo voluto ricordare anche quelle persone, sottolineando ancora una volta quanto conti per **Aspi** la cultura della sicurezza sul lavoro, prerequisito fondamentale della nostra strategia. Con il supporto delle nuove tecnologie e, soprattutto, impegnandoci costantemente sul rafforzamento della cultura della sicurezza, a partire dalle figure manageriali, perseguiamo ogni giorno con determinazione l'obiettivo 'zero incidenti' sul lavoro".

Si è anche trattato di un'occasione per riscoprire in modo originale uno dei tesori racchiusi da Wonders, – appunto la Chiesa dell'Autostrada – progetto di **Aspi** ideato per valorizzare le tante e diverse bellezze del territorio italiano, che la rete di **Autostrade per l'Italia** percorre e incontra come fosse una lunga arteria nel corpo del Paese.

Si prega di non rispondere a questa mail.

Per eventuali comunicazioni potete scrivere a ufficiostampa@autostrade.it



Trasporti-Italia.com



REDAZIONECONTATTICODICE ETICO E DI COMPORTAMENTOIL WIDGET DI TRASPORTI-ITALIA
POLITICA EDITORIALE E BEST PRACTICE

Copyright © 2020 Trasporti-Italia, il portale italiano dei trasporti e della logistica. Tutti i diritti riservati.
Testata giornalistica iscritta nel Registro della Stampa del Tribunale di Roma (n. 47 del 10 marzo 2014).